

Ревакина Л. П.

## «МНЕ ЗАХОТЕЛОСЬ УЧИТЬСЯ В СПИ»

[к 30-летию библиотеки Севастопольского приборостроительного института]

Освещен опыт работы библиотеки Севастопольского приборостроительного института.

В декабре 1990 г. библиотека Севастопольского приборостроительного института (СПИ) отметила свое 30-летие.

«Дворец, порядок и красота. Понимаю, что за этим стоит профессионализм и энтузиазм». Г. А. Ягодин (запись в книге почетных посетителей библиотеки СПИ). Библиотека расположена в специально построенном здании по проекту архитектора Рыбицкого, площадь ее 4200 кв. м, обслуживает 7 тыс. читателей на трех абонементных, в шести читальных залах, пятнадцати библиотечных пунктах выдачи. Штат библиотечных работников — 63 человека. А началась библиотека с комнаты в 56 кв. м, фонда 10 тыс. экз., штата из четырех библиотекарей.

Библиотека СПИ — одна из крупнейших технических вузовских библиотек Крыма, накопившая большой и интересный опыт работы.

Фонд библиотеки составляет 700 тыс. экз., ежегодно поступает 45 тыс. книг и журналов. В работе по комплектованию и пропаганде фонда помощь библиотеке оказывают научные консультанты, информаторы кафедр. Проводятся дни кафедр, на которых рассматриваются вопросы книгообеспеченности, использования книжного фонда. Выделен обменный фонд, информация о нем дается в «Указателе обменных фондов научно-технической библиотеки». Систематически анализируется использование фонда на абонементных, в результате чего выявляется малоиспользуемая, морально устаревшая литература. В библиотеке выделен фонд нормативно-технической документации, насчитывающий 25 тыс. экз. (ГОСТы, промышленные каталоги, прејскуранты, ценники).

Обслуживание читателей дифференцировано. Особое внимание уделяется привлечению читателей в библиотеку. В начале учебного года проводится месячник первокурсника, который включает экскурсии по библиотеке, обзоры, беседы о рациональных приемах чтения. В читальных залах, на абонементных организуются выставки «Учись работать с книгой», «Знакомство с профессией», «Культура учебного труда» и др. Сотрудники библиотеки курируют группы I курса. Библиотекарь-куратор проводит день группы, на котором студен-

ты узнают о работе вузовской библиотеки и конкретной помощи, которую они могут получить в отделах библиотеки. Анкетирование первокурсников, анализ чтения курируемых групп стали основой для индивидуальной работы с читателями, для проведения литературных часов, бесед, обзоров, просмотров литературы. Кураторство библиотекарей помогает студентам-первокурсникам быстрее адаптироваться в институте, приобщиться к чтению, пользоваться библиотекой. Многие библиотекари-кураторы остаются неформальными наставниками студентов и на старших курсах.

Совершенствуется организация обслуживания читателей. Открыт новый читальный зал в учебном корпусе и библиотечные пункты на кафедрах. На днях кафедры обсуждались вопросы самостоятельной работы студентов. По предложению преподавателей в библиотеке проводятся консультации по читаемым курсам с проведением обзоров литературы, открытых просмотров. Организуются выставки литературы, для студентов-дипломников проводится день специалиста.

В пропаганде литературы выделено два направления: техническое и гуманитарное. В гуманитаризации высшего технического образования большое значение имеет работа библиотеки по эстетическому воспитанию. Знакомство с лучшими произведениями советской и зарубежной литературы и искусства — такую цель выполняет созданный 15 лет назад литературный салон. Здесь можно обменяться мнениями о прочитанной книге, творчестве любимого писателя, помузицировать. Ведущие заседаний — читатели библиотеки. Состав ведущих меняется от заседания к заседанию, что дает возможность каждому члену салона научиться вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения.

В систему гуманитарной подготовки студентов введены занятия по теории и истории изобразительного искусства.

Библиотека организовала кабинет по гуманитаризации, где собран фонд литературы по искусству, организуются выставки по темам лекций и семинаров, проводятся обзоры литературы, вечера совместно с художественным музеем. Мероприятия дополняются театрали-

зованными представлениями, песнями, музыкой студенческого театра эстрадных миниатюр (СТЭМ). СТЭМ создан 25 лет назад директором библиотеки В. А. Поповой. Его спектакли посвящаются писателям и поэтам (Я. Гашек, М. Булгаков, А. Чехов, Н. Думбадзе, А. Кешоков). Сатирические программы СТЭМа бичуют пьянство («За ваше здоровье»), мещанство («Мещанству — бой»), безнравственность и бездуховность («Гомо сапиенс» — человек разумный), рассказывают о студенческой жизни.

«Мне захотелось учиться в СПИ, и это желание проснулось во мне в библиотеке. Быть участником библиотечных вечеров, членом СТЭМа, гостем литературного салона — это, по-моему, праздник души» — из книги отзывов библиотеки.

Справочно-библиографическое обслуживание осуществляется библиотекой в режиме ИРИ и ДОР. В помощь учебной и научной работе создаются библиографические списки и указатели (ежегодно более 15), которыми пользуются также научные учреждения и предприятия более 70 городов страны. Ученые СПИ стояли у истоков разработки таких проблем, как «Химотронные преобразователи», «Автоматическое ориентирование деталей машин». В течение многих лет по этим темам велось информационное обеспечение ученых, созданы библиографические указатели. С целью оперативной информации о новых поступлениях выпускается экспресс-информация «Новые поступления в фонд библиотеки СПИ», бюллетень «Проблемы высшей школы», изучается эффективность использования справочно-поискового аппарата.

Библиотека изучает и внедряет достижения различных вузовских библиотек страны. Так, использован опыт Бельцкого государственного педагогического института им. А. Руссо и Новосибирского электротехнического института по изучению читательских интересов студентов и кураторству библиотекарей над пер-

вокурсниками, Одесского медицинского института им. Н. И. Пирогова по проведению месячника первокурсника.

В плане повышения квалификации проводятся ежегодно конференции по актуальным проблемам работы вузовской библиотеки: «Роль старшего библиотекаря в процессе обслуживания читателей», «НОТ в библиотеке», «Библиотечное дело за рубежом». Проводятся обзоры новой литературы по библиотековедению и библиографии, ученичество для молодых библиотекарей, выставки новой литературы.

Коллективу библиотеки всегда присущ дух новаторства: одними из первых вузовских библиотек стали заниматься вопросами информационного обеспечения учебной и научной работы, проводить библиотечно-библиографические занятия с включением их в учебное расписание и сдачей зачета студентами IV—V курсов. Используются нетрадиционные формы воспитательной работы — литературные салоны, клубы по интересам, СТЭМ, дни книги, премьеры книги, литературно-тематические экскурсии и др., впервые в городе провели день библиотеки.

Создана «Летопись библиотеки СПИ»: красочно оформленный альбом, который рассказывает о наиболее интересных мероприятиях и событиях в жизни библиотеки.

30 лет руководит библиотекой Вера Александровна Попова. В годы войны она была медсестрой на Ленинградском фронте, многим воинам спасла жизнь. Фронтные заслуги отмечены правительственными наградами. После войны закончила Московский государственный институт культуры, выбрала одну из самых гуманных мирных профессий. Человек большого кругозора, широких интересов, она не ограничивается только библиотечной работой: 25 лет руководит СТЭМом, участвует в спектаклях народного театра при городском Доме культуры, является председателем общества содействия Советскому фонду мира.