УДК 026/027:681.3

Вислый А.И., Мосягин В.В.

Поиск

(Занятие 3-е)

Рассказано об организации поискового аппарата электронного каталога.

Вот мы и подошли к самому главному. Не стоило заниматься компьютеризацией, если бы она не давала новых качественных возможностей при поиске информации. В этой области компьютер может многое. Даже слишком. Например, систему можно организовать так, что издание будет найдено по любому слову из введенной информации в считанные секунды. Но как это часто бывает, именно в этих огромных возможностях и кроется основная опасность. Нам ведь кажется, что компьютер сам решает все проблемы поиска, каталогизации и систематизации. Однако, восхищаясь электронным каталогом, надо помнить, что без высококвалифицированных сотрудников компьютер принесет только вред.

Организация поиска в электронном каталоге

В каждой конкретной системе поиск осуществляется по-своему. Общие же представления об организации поискового аппарата электронного каталога таковы. Вспомним, как происходит ввод информации:

Первый автор ФИО	Петров, Георгий Михайлович
Роль лиц	
Другие авт.ФИО	Константинов, Илья Викторович ред.
Роль лиц	
Заглавие	Динамика машущего полета
Продолж. заглавия	
Ответственность	под ред. И.В.Константинова
Свед.об издан.	Изд. 2-е
Свед.отв.изд.	
Место издания	М.
Издательство	Наука

Допустим, что информация об этой книге записывается в электронный каталог под номером 41548. Теперь давайте представим, что мы хотим провести поиск по индивидуальному автору (редактору, составителю и т.п.), заглавию, издательству и др. Список поисковых элементов должен быть заранее указан. Как правило, предлагаемая система уже имеет какой-то список. Важно, чтобы система позволяла настраивать его по Вашему усмотрению.

По каждому поисковому элементу компьютер строит таблицу следующего вида:

Для поиска по автору (авторам)

...

ПЕТРОВ, ГЕОРГИЙ ИВАНОВИЧ	23765	20767	31876
ПЕТРОВ, ГЕОРГИЙ МИХАЙЛОВИЧ	567	41548	
ПЕТРОВ, ИВАН КОНСТАНТИНОВИЧ	456		

...

КОНСТАНТИНОВ, ИВАН АНДРЕЕВИЧ	6554	15764
КОНСТАНТИНОВ, ИЛЬЯ ВИКТОРОВИЧ	41548	
КОНСТАНТИНОВА, ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА	37896	7806

...

Для поиска по заглавию

...

ДИНАМИКА ГИПЕРЗВУКОВОГО ВХОДА В АТМОСФЕРУ	34456
ДИНАМИКА МАШУЩЕГО ПОЛЕТА	41548
ДИНАМИКА ДЕМОГРАФИЧЕСКОГО ВЗРЫВА В СТРАНЕ	5657

...

Для поиска по издательству

...

МИР	456	507	508 ...	41476
НАУКА	2	3	10 ...	41548
НАУКОВА ДУМКА	12	13	14 ...	41500

...

На самом деле эти таблицы выглядят несколько иначе, в каждой конкретной системе по-разному, но общая идея примерно такова.

Таблицы ведутся по всем элементам описания, для которых необходим поиск. Они содержат поисковые элементы и список номеров записей в электронном каталоге, где эти элементы встречаются. Когда Вы, например, вводите запрос:

Динамика машущего полета

<Esc>

Поиск по:

автору
заглавию
кол. автору

компьютер производит поиск в соответствующей таблице, находит необходимый элемент, получает список номеров записей, берет первый из них, по нему находит всю запись в формате MARC, расшифровывает ее и показывает на экране в виде каталожной карточки. Процесс этот скрыт от глаз пользователя и занимает очень мало времени, ведь информация в таблице организована так, что компьютер не просматривает ее последовательно — запись за записью, а практически мгновенно находит нужную строку.

Важно, чтобы система сама организовывала и поддерживала поисковые таблицы. От Вас требуется только их перечень. При любом редактировании текста библиографической записи изменения должны автоматически вноситься и в поисковые таблицы. Если этого не делается или делается с Вашей помощью, то такой программой пользоваться нельзя!

Как это проверить? Довольно просто. Нужно попросить показать работающую систему с несколькими десятками тысяч записей, изменить в электронном каталоге, например, имя (фамилию) автора в какой-нибудь из записей, а затем провести поиск по этому автору. Если весь этот процесс занимает больше, чем несколько секунд, либо вообще невозможен, то система для использования не пригодна.

Карточные каталоги

Теперь, когда Вы имеете общие представления о поиске информации в электронном каталоге, можно подумать о том, каким образом организовать систему, чтобы она была способна заменить все карточные каталоги и предоставить Вам дополнительные возможности. Остановимся лишь на основных каталогах.

Алфавитный каталог обеспечивает поиск по фамилии (имени) индивидуального автора, наименованию коллективного автора, заголовку формы, унифицированному или основному заглавию. Уже в этом перечне кроется неопределенность. Читатель не может твердо знать — на автора или на заглавие стоит карточка.

Систематический каталог строится на основе тех или иных таблиц классификации. Чаще всего это либо ББК, либо УДК. Здесь основная трудность заключается в том, что представления читателя о местонахождении карточки на книгу могут не совпадать с представлениями систематизаторов.

Предметный каталог по своему смыслу ближе всего стоит к идеологии организации поиска в электронном каталоге. Так же, как и в предыдущем случае, основная проблема — в несовпадении представлений читателя и библиотекаря о месте книги в предметном каталоге.

Электронный каталог как аналог алфавитного каталога

Электронный каталог призван заменить все вышеперечисленные каталоги, другие картотеки вместе взятые. В системе должен быть предусмотрен поиск по автору (авторам) и заглавию. Причем лучше всего организовать отдельные поисковые таблицы по индивидуальным и по коллективным авторам. Таким образом, набор из трех таблиц:

индивидуальные авторы,
коллективные авторы,
заглавия

полностью заменяет алфавитный каталог. Кроме того, поиск в этих таблицах дает больше возможностей, чем поиск в карточном каталоге. Действительно, в электронном каталоге книгу можно найти, например, и по десятому автору, и по заглавию (если даже это книга одного автора), и по названию организации (если даже это авторская книга). Правда, эти дополнительные возможности "работают" только тогда, когда при вводе информации указываются ВСЕ авторы.

Если же существует разночтение в фамилии автора, например, Хэммет или Хемет, то Вы можете ввести и ту, и другую фамилии. Для этого надо просто в поле "роль лиц" дать пояснение — "синоним" для одной из фамилий.

Вот здесь-то и проявляется квалификация персонала библиотеки. Если специалисты, ведущие карточный каталог сегодня, догадываются, что нужна ссылочная карточка на Хемета, то они и завтра введут в электронный каталог эту фамилию как синоним. Если нет, то никакой компьютер им в этом не поможет.

Электронный каталог как аналог систематического каталога

Точно так же, как и в предыдущем случае, компьютер строит поисковые таблицы для классификационных индексов. Здесь открывается широкий простор для творчества создателей программ. В самом сложном случае компьютер понимает любую классификационную формулу для данной таблицы классификации. В самом элементарном случае компьютер строит поисковые таблицы исходя из того, что классификационный индекс является простым. Например:

...

63.3(2Р)	16456	...	40987
63.3(2УК)	4	...	41167
63.3(4)...	7896	...	41234

Поиск в таких таблицах, как правило, наводит тоску на читателей, зато дает неограниченные возможности квалифицированным специалистам.

При правильно налаженной работе отдела систематизации именно поиск по классификационным индексам дает необходимую полноту и точность. Но это опять-таки зависит от работы специалистов. Именно они, а не компьютер должны гарантировать, что для ВСЕХ книг из данной области знания соответствующий классификационный индекс присутствует в записи. Этим обеспечивается полнота поиска. Это они отвечают за то, чтобы на книгу не был введен неверный классификационный индекс. Таким образом обеспечивается точность поиска и отсутствие "шума".

Электронный каталог как аналог предметного каталога

Организация предметного поиска в электронном каталоге является одним из самых важных вопросов компьютеризации. Дело в том, что, как показывают исследования, читатель:

а) в 5 случаях из 100 готов искать информацию по классификационным индексам;

б) в 15 случаях из 100 знает либо автора, либо название книги;

в) в 80 случаях из 100 имеет только общие представления о той области знания, которая ему нужна.

Поэтому самой важной частью электронного каталога является поиск по ключевым словам. Под ключевым словом обычно понимается одно слово или целая фраза, несущая информацию об издании. Например:

Компьютер

Криминальный роман

Соединение локальных сетей

Для успешной организации поиска на каждое издание должно быть дано от 5 до 15 ключевых слов.

Где брать ключевые слова? Есть два пути. Первый — из какого-либо списка ключевых слов. Это может быть: список предметных рубрик карточного предметного каталога; словарь ключевых слов; тезаурус и т.п.

Второй — из общих представлений систематизатора. Проще говоря, специалист в своей области должен сам придумать адекватный список ключевых слов.

И первый, и второй подходы имеют равные права на существование. Более того, они могут дополнять друг друга. Лучше всего организовать ввод ключе-

вых слов так, чтобы на каждое издание давалось от 1 до 5 рубрик предметного каталога и от 5 до 10 произвольных ключевых слов.

Что это дает? Во-первых, у читателя под рукой всегда будет фиксированный список предметных рубрик, из которого он сможет выбрать необходимый термин. Во-вторых, специалист-систематизатор не будет связан рамками существующего списка предметных рубрик. В-третьих, длинные предметные рубрики, например — "Бригадная форма организации труда в промышленности, сельском хозяйстве и на транспорте" — могут быть эффективно дополнены списком коротких ключевых слов:

Организация труда

Бригадный расчет

Бригадный подряд

Ясно, что читателю удобнее манипулировать короткими терминами, чем длинными.

Ключевые слова

Аппарат ключевых слов является, безусловно, мощным инструментом, делающим электронный каталог привлекательным для читателя. Однако нужно хорошо понимать, что он может дать и чего не может.

Обеспечивает ли поиск по ключевым словам полноту? Безусловно, нет. Ясно, что если Вы провели поиск по ключевому слову МАТЕМАТИКА, то Вы не получите ВСЕХ книг по математике. Может быть, Вы не получите ни одной записи вообще — в том случае, если систематизатор посчитал это ключевое слово слишком общим и не использовал его.

Обеспечивает ли поиск по ключевым словам точность? Тоже нет. И опять-таки из-за разного представления систематизатора и читателя о той предметной области, которая нужна читателю. Например, систематизатор дает ключевое слово АВИАЦИЯ на любое издание, связанное с самолетами, и не дает больше никаких уточняющих слов. Читатель же хочет получить информацию о документах по военной авиационной технике. В результате по ключевому слову АВИАЦИЯ он получает сведения обо всех изданиях, посвященных авиации, и остается недоволен.

Итак, ни точности поиска, ни его полноты аппарат ключевых слов не гарантирует. Для этого следует использовать поиск по классификационным индексам. Но читатели, в подавляющем большинстве случаев, все равно будут искать информацию по ключевым словам. Поэтому необходимо обеспечить получение их адекватного списка на каждое издание.

В библиотеке Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова (МГУ) это обеспечивает сектор комплектования и систематизации, в который вошли преимущественно выпускники МГУ. Так, комплектованием

и систематизацией исторической литературы занимается выпускник исторического факультета, физической — выпускник физического факультета и т.п.

В задачу сотрудников отдела входит:

а) определение списка ключевых слов на каждое новое издание;

б) определение нескольких предметных рубрик из списка рубрик предметного каталога библиотеки;

в) систематизация по классификационным таблицам нашей библиотеки;

г) систематизация по таблицам ГАСНТИ.

Вот пример записи в электронном каталоге после того, как ее обработал сотрудник отдела.

Область просмотра

7ПР И 45	Иванова, Ирина Васильевна. Проблемы взаимодействия архитектуры с другими видами искусств: Сб. ст. / ВНИИ теории архитектуры и градостроительства.— М., 1990.—175 с., 1 л. портр.; 21 см Библиогр. в конце кн. 7ПР11 7ПВ24.11 1. Архитектура — Теория. 2. Синтез искусств. 3. Городские советы — История. Градостроение; Теория архитектуры; Фрески; Живопись; Иконопись; Парки; Садовая архитектура; Структура; ГАСНТИ 58.

Таким образом данная книга будет найдена по любому из следующих ключевых слов:

Архитектура
Теория
Синтез искусств
Городские советы
История
Градостроение

Теория архитектуры
Фрески
Живопись
Иконопись
Парки
Садовая архитектура
Скульптура

Это занятие мы посвятили основным принципам организации поискового аппарата электронного каталога. О стратегии проведения поиска в электронном каталоге, использовании более сложных процедур поиска, организации взаимодействия компьютера и пользователя (интерфейса) мы поговорим на следующем занятии.