

НАШИ ЮБИЛЯРЫ

УДК 061.75

Инькова Л.М.

Журналист по призванию

Сегодня подходящий повод сказать добрые слова о нашей коллеге: у Светланы Васильевны Петровой — день рождения. Уверена, что сотни библиотек в России и за ее пределами охотно присоединятся к моим поздравлениям. Ведь за 19 лет работы заместителем главного редактора в сборнике "Научные и технические библиотеки СССР" у С.В. Петровой сложились неформальные, по большей части дружеские контакты со многими учеными и практиками нашей отрасли.

Библиотечные периодические издания у всех на виду, как ни считай, их не больше пяти, и каждое старается иметь свое лицо, постоянную читательскую аудиторию. Сборник "Научные и технические библиотеки" завоевал общественное признание, его материалы интересны для разных звеньев библиотечных работников. Этим он в немалой степени обязан Светлане Васильевне.

В редакторском кресле она оказалась вроде бы волею судьбы. Мечтала о филологическом факультете университета, но, убоявшись своего среднего провинциального образования, поступила в Московский государственный библиотечный институт на отделение художественной литературы факультета библиографии. По окончании института три года проработала в справочно-библиографическом отделе Центральной политехнической библиотеки Всесоюзного общества "Знание". Для молодого специалиста это была отличная школа, которая дала широкий кругозор, знание литературы, научила ориентироваться на индивидуальные потребности читателя. Полученные навыки пригодились позже в группе рекомендательной библиографии Государственной публичной научно-технической библиотеки СССР.

На отраслевую журналистику, с ее трудностями и непознанной спецификой, С.В. Петрову благословил О.И. Глобачев, в ту пору заместитель директора ГПНТБ СССР. Новые обязанности захватили с первых дней. Она упорно постигала редакторское мастерство, зна-

комилась с деятельностью родственных изданий, перенимала все лучшее, удачное. Светлана Васильевна находила авторов не только в столице, завязывала деловые контакты в командировках, на конференциях, привлекала к сотрудничеству наряду с маститыми начинающих, нестандартно мыслящих авторов.

С приходом в редакцию С.В. Петровой сборник "Научные и технические библиотеки СССР" преобразился. Она реорганизовала работу редакции, набрала новых сотрудников, вдохнула в издание жизнь, сделала иным его содержание. Изменился стиль изложения материала, появились новые рубрики, возникла живая связь с библиотекарями на местах (рубрика "Нам пишут"). Сборник обрел свой четко выраженный профиль, заслужил одобрение у читателей. Щедро отдавая изданию знания, силы, Светлана Васильевна приобретала опыт, росла как журналист. Она выступала с принципиальными статьями, поддерживая библиотечкарей-энтузиастов, оценивая достижения или критикуя те или иные стороны библиотечной деятельности. За 1971—1989 гг. появилось в печати около 40 ее работ. С.В. Петрова не жалела времени на беседу с автором или письменный отзыв на поступившую статью. Порой в рецензии было больше страниц, чем в присланном материале. И коллегам-редакторам Светлана Васильевна внушала, что автор — главная персона, учила беречь доброжелательную атмосферу. Наверное, потому и сотрудничают специалисты с этим сборником десятки лет, чувствуя к себе искреннее уважение и внимание.

Понимая, как велика консолидирующая роль печати, С.В. Петрова добивалась, чтобы редколлегия составляли специалисты, восприимчивые к новациям, не боящиеся смелой постановки вопросов. Состав редколлегии менялся, пополнялся такими людьми. Как непосредственный руководитель издания, Светлана Васильевна старалась, чтобы в течение одного года последовательно освещалась какая-либо сквозная тема, чем обеспечивалась ее более глубокая проработка (например, типология библиотек, процессы централизации в библиотечном деле и т. п.).

Всегда со вкусом одетая, женственная, не позволяющая себе выглядеть хмурой или раздраженной, наш юбиляр — отнюдь не "дама, приятная во всех отношениях". Она твердо отстаивает свою позицию, не отступает перед авторитетами, может быть резкой с оппонентами, не способными отказаться от устаревших догм.

Способность не всегда идти в ногу, не подстраиваться к общепринятому, высветить аспект, не замеченный другими, но важный — крайне существенна для руководителя издания. Она — противоядие гладкописи, процеженным формулировкам, стершимся от употребления словам. Светлане Васильевне присущи наряду с большой работоспособностью, целеустремленностью собственная позиция, личное отношение к событиям, явлениям, людям, журналистское чутье.

Уйдя на пенсию, Светлана Васильевна сохранила и энергию, и умение, и желание работать с высокой отдачей. С момента создания Московской библиотечной ассоциации она — член правления. Бескорыстно погрузилась в хлопотные дела по выпуску первой в России библиотечной газеты Московской библиотечной ассоциации — "Московского библиотечного вестника". Шесть выпусков увидели свет благодаря ее настойчивости и огромному труду. Но из-за финансовых причин газета прекратила существование.

Сознавая важность общественного мнения, С.В. Петрова заботится о том, чтобы библиотечные новости находили отражение в прессе, старается установить тесные связи с новым журналом "Окно". О делах Московской библиотечной ассоциации она пишет в профессиональные издания, охотно редактирует ее материалы, в частности, помогла подготовить к печати сборник "От массовой библиотеки к публичной", где собраны выступления библиотекарей на одноименном семинаре.

Два года назад С.В. Петрову пригласили работать в сектор экономики библиотечного дела Российской государственной библиотеки, где она со свойственной ей добросовестностью изучает московский рынок библиотечно-информационного продукта. Ясно, что специалист такого уровня квалификации, думающий и пишущий человек, может найти себя во многих сферах нашей деятельности. С.В. Петрова вносит инициативу, творчество и в новую для нее работу, но думаю, что по сути своей, по призванию она — журналист, и именно в этой области наиболее полно раскрылись ее способности.