

У. А. Тешабаева

Национальная библиотека Узбекистана
им. А. Навои, Ташкент

**Вклад видного ученого, педагога, библиографа
Евгения Карловича Бетгера
в развитие и изучение библиографии Средней Азии**

Освещён вклад выдающегося библиографа-библиотековеда Е. К. Бетгера в развитие библиотечного дела и библиографии на территории Средней Азии и Узбекистана в частности.

Евгений Карлович Бетгер – выдающийся среднеазиатский ученый, внесший особый вклад в развитие науки, культуры и библиотечного дела Узбекистана.

Вся жизнь Е. К. Бетгера связана с Узбекистаном, изучением культурного наследия Востока. Он был просветителем, педагогом, энтузиастом библиотечного дела, выдающимся библиографом. Для современного поколения молодых ученых и библиотекарей республики имя Е. К. Бетгера звучит как легенда. Профессор Борис Владимирович Лунин в одной из своих работ отмечает, что образ Евгения Карловича является идеалом ученого, поражающего окружающих феноменальной памятью, энциклопедическими знаниями, всеобщей эрудицией, безукоризненным владением методикой и техникой библиотечной работы, глубокими знаниями редчайших книг о Средней Азии, по истории библиотечного дела и книги. Благодаря его трудам собраны и библиографически описаны старинные книги и манускрипты, которые теперь составляют золотой фонд Национальной библиотеки Узбекистана им. Алишера Навои и научной библиотеки Национального университета Узбекистана им. Мирзо Улугбека.

Родиной и любовью Е. К. Бетгера стала древняя туркестанская земля. На вопрос «Какие местности СССР хорошо знаете?» он ответил: «Туркестан вообще, Ташкент в особенности».

Е. К. Бетгер – уроженец Ташкента, выходец из интеллигентной немецкой семьи. В 1906 г. стал слушателем исторического отделения философского факультета старинного Гейдельбергского университета, а в 1909 г. поступил на историко-филологический факультет Киевского университета. Возвратившись в Ташкент, преподавал русскую литературу и русский язык в Ташкентской мужской гимназии, учительствовал в школе им. И. В. Мушкетова. Вел активную научно-общественную работу – был членом Туркестанского отдела Русского географического общества, работал в составе наблюдательного комитета Туркестанской публичной библиотеки, затем в специальной комиссии по реорганизации библиотеки.

Таким образом, с мая 1918 г. Е. К. Бетгер связал свою жизнь с Туркестанской публичной библиотекой, в которой проработал до конца своих дней, заложив в ней «прочный фундамент той библиотечной структуры, которая в общих чертах сохраняется в ней и поныне». С 1920 по 1924 г. он – слушатель восточного факультета Среднеазиатского государственного университета. Учеба в университете позволила значительно углубить знания по истории и языку народов Средней Азии, что пригодилось ему в работе с восточной книгой.

В научном наследии Е. К. Бетгера, его библиотековедческих трудах большое место занимают работы по библиографии Средней Азии. Наиболее развернуто суждения о задачах библиографии представлены в опубликованной в 1928 г. рецензии «Обманутые ожидания» (о книге Е. А. Вознесенской и А. Б. Пиотровского). В начале рецензии он подчеркнул, что «всякий библиографический указатель, претендующий на серьезное научное значение, должен удовлетворять некоторым неперенным условиям, без наличия которых он теряет весь свой смысл и сводит почти на нет всю проделанную над ним, подчас громадную работу».

Далее он достаточно подробно характеризует эти условия: «Прежде всего, указатель обязан быть исчерпывающим, т.е. заключать в себе максимум (доходящий в идеале до абсолютной полноты) библиографических сведений, имеющих отношение к избранной автором теме. Таким должен быть указатель независимо от степени обширности поставленной перед библиографом задачи. Будь это универсальный свод библиографических данных, относящихся к какой-нибудь стране, народности, эпохе,

отрасли знания и т.п. или это только перечень избранных сочинений по тому или иному вопросу – безразлично: всегда принцип совершенной полноты должен быть поставлен в основу каждой библиографической работы. Всякое отступление от всеобщности следует тщательно оговорить, границы работы четко определить, а принцип, на основании которого произведен отбор, ясно и точно формулировать, так как пользующийся библиографическим справочником читатель вправе рассчитывать, что в книге заключено все то, что обещано автором в заглавии.

Второе свойство, которым непременно должен обладать любой научно составленный библиографический указатель, заключается не только в пунктуальной точности приводимых в нем сочинений, но и в абсолютной правильности всех вообще данных, помещаемых в нем в виде примечаний, ссылок, сокращений, добавлений и пр.

Наконец, третьим условием для серьезного библиографического труда является хорошо продуманный и последовательно проведенный план расположения материала». Составитель должен придать своему труду «наибольшую степень обозримости» с помощью приложения к справочнику вспомогательных указателей.

Далее Е. К. Бетгер отмечает, что «все это, конечно, старые истины», однако применительно к среднеазиатской библиографии, на наш взгляд, эти идеи столь четко и определенно были сформулированы впервые, и они, безусловно, сыграли свою роль в дальнейшем развитии библиографии в Средней Азии и особенно в Узбекистане, где ученики и последователи Е. К. Бетгера создали много первоклассных трудов по библиографии и историографии Средней Азии и Узбекистана.

И неслучайно внимание Е. К. Бетгера как библиографа в первую очередь привлекли два огромных печатных массива – газета «Туркестанские ведомости» и уникальный «Туркестанский сборник», которые он стремился раскрыть перед читателями и по этому поводу в 1926 г. писал: «Едва ли стоит говорить о том значении, которое имеет газетный материал, – в деле изучения Туркестанского края, т.к. на страницах газеты «Туркестанские ведомости» отражались вопросы как внутреннего, так и внешнего характера».

Большой вклад в развитие краеведения внесли местные туркестанские ученые, краеведческий материал которых, по словам Бетгера, сохранил первостепенное значение. Он считал, что знакомство с этой газетой обязательно для всех, занимающихся туркестанскими вопросами, к какой бы области они не относились.

Надобность в указателе к газете отмечал еще в 1889 г. редактор «Туркестанских ведомостей» Н. А. Маев, который сообщал, что указатель к его газете за 1870–1889 гг. составлен известным библиографом Н. В. Дмитровским. Это подтвердил сам Н. В. Дмитровский в своем «Каталоге книг русского отделения Туркестанской публичной библиотеки».

Необходимость в составлении «Указателя» к «Туркестанским ведомостям» и его значение Е. К. Бетгер подчеркнул в своем докладе, сделанном на первой конференции (1926 г.) по изучению естественных и производительных сил Средней Азии.

В 1927 г. он опубликовал «Роспись к статьям и заметкам по истории и археологии Средней Азии, помещенным в газете «Туркестанские ведомости» за время ее существования (28 апреля 1870 г. – 15 декабря 1917 г.)». Значение «Росписи...» велико. Во-первых, Е. К. Бетгер раскрыл все псевдонимы или же уточнил авторов неподписанных статей, привлекая для этого обширный круг источников по Средней Азии в целом. Помимо этого он консультировался у таких краеведов и ученых, как М. С. Андреев, А. А. Семенов, В. А. Вяткин, которые указали автору на целый ряд собственных неподписанных статей. «Росписью...» удобно пользоваться, поскольку материал расположен в хронологическом порядке, сделан по всем правилам библиографической науки того времени.

В 1927 г. Е. К. Бетгер выпустил еще один ценный труд – «Указатель статей и заметок по географии, метеорологии, сейсмологии, гидрологии Туркестана». Этот указатель составлялся в то время, когда в республике шла перестройка всей общественной жизни. Статьи по географии, экономическому развитию отдельных областей, истории экономического освоения и исследования края и другим вопросам на страницах этой, своего рода, энциклопедии местной жизни могли оказать неоценимую помощь разным специалистам, начавшим разработку природных ресурсов Средней Азии.

Разработанные Е. К. Бетгером принципы библиографического расположения материала, например

порядковая система и нумерация, имели не только теоретическое и практическое значение, но и легли в основу при оформлении многих библиографических указателей. Он впервые предложил новый метод расположения записей в систематических указателях литературы. У Е. К. Бетгера сложилась своя система расположения материала в систематических указателях тематического (преимущественно краеведческого) характера. Он предложил наряду с систематическим распределением материала использовать хронологическое и предметное.

Е. К. Бетгер был крупнейшим знатоком в области туркестановедения, историографом нашего края. В 1944 г. он составил двухтомный библиографический указатель «Туркестанская старина», в который включил информацию о книгах, статьях из сборников, газет и журналов, посвященных прошлому Туркестана.

По предложению Киргизского филиала АН СССР, Е. К. Бетгер совместно с библиографом Н. Н. Бенедиктовой в 1946 г. выполнил работу по отбору из «Туркестанского сборника» материалов, посвященных Киргизии, и назвал этот специальный указатель «Киргизия на страницах «Туркестанского сборника».

В 1952 г. он обнаружил в Государственной библиотеке им. В. И. Ленина 29 переплетенных сборников, содержащих вырезки из газет и журналов, посвященных дореволюционной Средней Азии. По внешнему виду томов он сразу определил, что эти сборники должны быть связаны с «Туркестанским сборником» В. И. Межова. При исследовании содержания сборников выяснилось отсутствие в них оглавлений, причем ни одна вырезка не сопровождалась указанием на источник.

В результате упорных библиографических разысканий Е. К. Бетгер связал 1094 из 1812 записей с установленными отдельными изданиями и лишь 718 записей (39 %) остались без указания источника. Окончив огромный труд по установлению источников, их датировке и спецификации, он составил ко всем 29 московским томам сборника «Туркестан» предметно-тематический указатель, снабдив его алфавитным списком авторов и личных имен, а также проделал кропотливую работу по составлению указателей к 417–591 томам «Туркестанского сборника», хранящегося в редком фонде Национальной библиотеки Узбекистана.

Историографической направленностью отличается ряд уникальных по содержанию аннотированных указателей и обзоров, над которыми Е. К. Бетгер работал с присущей ему вдумчивостью и научным подходом: «Хронологическое обозрение старинных и редких книг Фундаментальной библиотеки Среднеазиатского государственного университета» (1947 г.), «Хронологический обзор русских книг XVI–XVIII веков, принадлежащих Государственной публичной библиотеке Узбекистана им. Алишера Навои» (1952 г.).

Е. К. Бетгер оставил свыше 130 работ, среди которых – фундаментальные библиографические труды, учебные пособия, переводы, научные публикации, исследовательские статьи и работы по популяризации фонда и деятельности Национальной библиотеки. К сожалению, ряд библиографических указателей, хронологических обзоров остаются в рукописном и машинописном виде и не опубликованы. А многие работы Е. К. Бетгера и подготовленные им библиографические описания рукописей на арабском языке до сих пор пользуются широким спросом у исследователей прошлого Туркестанского края.

Список источников

Евгений Карлович Бетгер (по материалам конференции к 110-летию со дня рождения). – Ташкент : Изд-во Нац. б-ки Узбекистана им. А. Навои, 1989. – 133 с.

Государственная библиотека Узбекской ССР им. Алишера Навои. 1870–1970 : [моногр.] – Ташкент : Изд-во лит. и искусства им Г. Гуляма, 1977. – 200 с.

Бабаджанова А. Х. Старейшая газета Средней Азии и указатели к ней // Бетгеровские чтения – 2005 : Сборник материалов круглого стола «Подготовка, переподготовка и повышение квалификации библиотечных кадров». – Ташкент : Изд-во Нац. б-ки Узбекистана им. А. Навои, 2006. – С. 153–156

Маминова И. З. Жизнь, отданная книге и библиотеке // Бетгеровские чтения – 2007 : Сборник материалов круглого стола «Библиотека в контексте исторических преобразований». – Ташкент : Изд-во Нац. би-ки Узбекистана им. А. Навои, 2008. – С. 14–24.

Щур И. А. Вклад Е. К. Бетгера – ученого-востоковеда, библиографа и педагога в развитие и изучение культурного наследия Узбекистана // Там же. – С. 43–46.