

**Полувековая история Научной библиотеки  
Новосибирского государственного университета**

*Рец. на кн.: Дистанова Л. Я. Палитра времени: Научная библиотека Новосибирского государственного университета, 1959–2009 / Л. Я. Дистанова ; М-во образования и науки РФ, Новосиб. гос. ун-т. – Новосибирск : Изд-во СО РАН, 2010. – 155 с. : ил.*

**Ключевые слова:** Новосибирский государственный университет, Научная библиотека, юбилей, история, комплектование, кадры, ветераны.

Книги, посвящённые истории отдельных библиотек, создаются в разных жанрах и стилях. Это могут быть сугубо научные издания, с минимальным количеством строгих иллюстраций. Могут быть, напротив, издания-буклеты, где разнообразный иллюстративный материал при относительно небольшом объёме книги занимает основную её часть. Но большинство книг историко-библиотечной тематики представляет собой нечто среднее: достаточно объёмный текст, рассчитанный на массового читателя, с солидным и добротным иллюстративным материалом. При этом могут быть, конечно, некоторые отклонения как в сторону научно-исследовательского, так и в сторону иллюстративного характера той или иной печатной работы.

Автор книги «*Палитра времени: Научная библиотека Новосибирского государственного университета, 1959–2009*» (Новосибирск : Изд-во СО РАН, 2010. – 155 с. : ил.) – Людмила Яковлевна Дистанова, заместитель директора Научной библиотеки Новосибирского государственного университета, сумела, на мой взгляд, найти оптимальный вариант, который удовлетворит запросы и «читателей-историков», и «читателей-художников»: значительный по объёму, увлекательный по содержанию научно-популярный текст удачно сочетается с внушительным и ярким иллюстративным обрамлением.

Издание юбилейное – посвящено 50-летию Научной библиотеки Новосибирского государственного университета (НБ НГУ) и содержит все черты, присущие подобным книгам: отличная бумага, хороший шрифт, многочисленные качественные иллюстрации, интересный и живой исторический очерк.

История НБ НГУ, как и любой вузовской библиотеки, тесно связана с историей своего университета. Нелёгкие условия рождения на рубеже 1950–1960-х гг. нового сибирского вуза определяли и трудности становления его библиотеки. Сложно представить, но первоначальный фонд университетской библиотеки составлял примерно всего три тысячи томов (главным образом, учебной литературы). В дальнейшем, благодаря действиям руководства НГУ, активной помощи со стороны библиотек Московского физико-технического института (МФТИ), Московского, Ленинградского, Казанского и Томского университетов, Государственной Публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, Государственной публичной исторической библиотеки, Новосибирской государственной областной библиотеки, других научных и вузовских библиотек СССР, и, конечно, активной деятельности НБ НГУ на книжном рынке, её фонд стал интенсивно расти.

Библиотека смогла преодолеть драматическую ситуацию первого (1959–1960) учебного года, когда с колоссальным трудом ей удалось обеспечить учебниками студентов своего вуза. Хотя автор книги (кстати, сама выпускница НГУ), памятуя о юбилейном характере издания, не занимается глубоким анализом многочисленных проблем университетской библиотеки того времени, они, по отдельным фрагментам заметные читателю, всё же постепенно решались руководителями университета, библиотеки, библиотечным коллективом.

В тексте исторического очерка содержится упоминание об одной серьёзной проблеме, о которой автор напрямую не пишет. Однако на основании приведённых в тексте фактов у меня сложилось впечатление, что новый сибирский университет создавался без должной материально-технической и кадровой подготовки – ещё даже не начинал строиться его корпус; на первых порах пришлось ограничиться лишь единственным факультетом, который был размещён на двух этажах школьного здания; площадь, занимаемая библиотекой, составляла всего 24 кв. м. (с. 13–14); первая заведующая библиотекой проработала в ней только несколько месяцев и др. В дальнейшем, благодаря помощи МФТИ и других научных учреждений, направивших в НГУ ряд своих преподавателей, помощи библиотек институтов СО АН СССР, сыгравших важную роль в решении кадровой проблемы новой вузовской библиотеки, помощи других российских библиотек в комплектовании её фондов и т.д., новый университет и его библиотека постепенно расширились и окрепли.

Комплектование, кадры, помещения для фондов, читальных залов, отделов – обычные вопросы, с которыми, хотя и в разном масштабе, сталкивается любая отечественная библиотека (от РГБ до сельской), решались в

постоянном контакте с руководителями НГУ. Очень трепетные, прочувствованные строки в связи с этим посвящены памяти академика АН СССР И. Н. Векуа – первого ректора университета, столетие со дня его рождения торжественно отмечено университетом и библиотекой в 2007 г.

Автор публикует фотокопии некоторых документов, подписанных И. Н. Векуа в начале существования библиотеки: о принципах комплектования, зачислении в штат первых сотрудников. Вид «живого» документа в историко-библиотечных трудах – явление, безусловно, привычное, но всегда создающее у читателя ощущение личной близости к событиям определённого времени.

Книга носит ярко выраженный персонифицированный характер, что подтверждается и содержанием, и иллюстрациями-фотографиями. Рассматривается, иногда весьма подробно, деятельность руководителей библиотеки, её отделов, ряда старейших сотрудников. Благодаря им всем НБ НГУ из маленькой библиотечки, с которой в 1959 г. начиналась её история, через полстолетия превратилась в солидную университетскую библиотеку с 900-тысячным фондом. В связи с этим сожалею, что автор, подготовив хронологический указатель ректоров университета и заведующих (директоров) НБ, не создал общий именной указатель, что для издания, столь насыщенного именами, совершенно необходимо. Справедливости ради следует заметить, что подобный недостаток в аналогичных трудах встречается не столь редко.

Многочисленные яркие изречения о ценности книг и библиотек в тексте выполняют тройную функцию: во-первых, они, несомненно, украшают книгу, во-вторых, обогащают эрудицию читателей, в третьих, подчёркивают значимость книг и библиотек в истории цивилизации, дают им оценку словами лучших умов разных эпох и народов. В качестве примера можно привести высказывание английского писателя и поэта Чарльза Лэма (1775–1834): «Что за наслаждение находиться в хорошей библиотеке. Смотреть на книги – и то уже счастье» (с. 29).

Многогранная деятельность библиотеки, традиционно подвижнический труд её сотрудников, активное участие в работе РБА, регулярные контакты с вузовскими библиотеками России и зарубежных стран (США, Германии, Италии, Франции, Японии, Китая и др.), активная компьютеризация научных и производственных процессов и многое другое воссоздано автором в обширном красочном полотне полувековой истории библиотеки.

В конце книги помещены воспоминания ветеранов НБ НГУ (с. 136–149), из которых можно почерпнуть немало интересного о советском прошлом.

В целом книга, что крайне редко для историко-библиотечных изданий, производит не просто оптимистичное, а даже радостное впечатление, за что хочется от души поблагодарить всех, кто участвовал в её создании.