

**20-я Юбилейная международная конференция
«Библиотечные и информационные ресурсы
в современном мире науки, культуры,
образования и бизнеса» – «Крым–2013»**
(8–16 июня 2013, Автономная Республика Крым, Украина)

Е. Ф. Бычкова

**Цикл мероприятий конференции «Крым–2013»,
посвящённых Году охраны окружающей среды**

Освещены различные мероприятия, проведённые секцией «Экологическая информация и экологическая культура» совместно с другими секциями конференции «Крым» в 2013 г.

Ключевые слова: Международная конференция «Крым–2013», секция «Экологическая информация и экологическая культура», экологическое просвещение, жизнь и творчество В. И. Вернадского, экология, открытый доступ, экологическое мировоззрение.

В августе 2012 г. В. В. Путин подписал Указ о проведении в 2013 г. в Российской Федерации Года охраны окружающей среды – «в целях обеспечения права каждого человека на благоприятную окружающую среду», а по сути – для привлечения внимания общественности к вопросам экологии.

Библиотечное сообщество уже много лет занимается экологическим просвещением, однако не будет преувеличением отметить, что в 2013 г. *все* библиотеки обратились к этой тематике.

Информация об экологической деятельности библиотек собирается и представляется в специальном разделе интернет-сайта ГПНТБ России «Экология в библиотечном мире» (ecology_gpntb.ru), на экологическом портале «Экокультура» (ecoculture.ru), который поддерживается Российской государственной библиотекой для молодёжи, на сайтах многих региональных библиотек.

Представлять свой опыт в Интернете очень важно для библиотек. В условиях падающего интереса к чтению и, как следствие, падения престижа библиотек в современном мире накопленный опыт работы с социально-значимой информацией может оказаться и уже оказывается незаменимым.

Организаторы *экологической секции* конференции «Крым» видят свою задачу в обозначении и обсуждении важнейших аспектов деятельности библиотек в области экологического просвещения.

На Двдцатом Крымском форуме специальные мероприятия, прошедшие в рамках работы секции «Экологическая информация и экологическая культура» и вне её, были посвящены:

- 150-летию со дня рождения В. И. Вернадского;
- доступности экологической информации и созданию тематических электронных библиотек по экологии;
- особенностям освещения вопросов охраны природы в раритетных изданиях;
- вопросам экологии пространства библиотеки, которое рассматривалось как её конкурентное преимущество.

Работа секции началась с торжественного заседания, посвящённого 150-летию со дня рождения В. И. Вернадского. (Председатели: Е. Ф. Бычкова, заведующая отделом экологической информации ГПНТБ России; Е. В. Никонорова, начальник Управления специальных проектов РГБ; Т. П. Павлуша, заместитель директора по научной работе Национальной библиотеки Украины им. В. И. Вернадского, Киев).

На этом заседании был представлен ряд докладов, в которых ноосфера рассматривалась так, как понимал её В. И. Вернадский и как понимаем мы.

С докладом «Закономерности развития ноосферы: к 150-летию со дня рождения В. И. Вернадского» выступил главный научный сотрудник Научного центра исследований истории книжной культуры НПО

«Издательство “Наука”» РАН, профессор МГУКИ *Юрий Николаевич Столяров*. Он обосновал мысль, что развитие цивилизации определяется появлением качественно новых видов документа при одновременном сохранении их прежних видов, т.е. документскими фуркациями; сформулировал предпосылки и закономерности социального развития с точки зрения эволюции документа. Автор сделал вывод: движущей силой истории является процесс порождения, трансформации, аккумуляции и распространения информации, закреплённой в непрерывно развивающихся и сосуществующих друг с другом видах носителей информации и систем её записи, т.е. в документах; применение новых информационных технологий может иметь как положительные, так и отрицательные последствия в эволюции человечества. (Полностью текст доклада опубликован в трудах конференции и размещён на интернет-сайте ГПНТБ России: <http://gpntb.ru/win/inter-events/crimea2013/disk/008.pdf>)

Размышления Ю. Н. Столярова о роли информации вообще и документов в частности продолжил президент Ассоциации интернет-издателей, заведующий кафедрой новых медиа и теории коммуникации факультета журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова *Иван Иванович Засурский* в докладе «*Природа-мать как новая национальная идея*».

Докладчик подошёл к вопросу с позиции Торонтской школы теории коммуникаций, полагающей главным фактором общественного развития производство и использование научно-технической и другой информации. (Принципы теории коммуникаций разработаны Гарольдом Иннисом, Гербертом Маршаллом Маклюэном и Уолтером Онгом. Г. Маклюэн широко известен в библиотечном сообществе благодаря его книге «Галактика Гуттенберга».)

В своём выступлении И. И. Засурский размышлял о роли человека в ноосфере: человек ноосфере принадлежит, но не контролирует её. В настоящее время ноосфера, по мысли докладчика, выступает как рефлексивная электрическая среда, пришедшая на смену цивилизации книгопечатания и превращающая всё человечество в единый организм. В цивилизации электрической и цивилизации Интернета мы видим новую систему, где взаимосвязь между живыми организмами непрерывна.

Особенность цивилизации Интернета – это возможность непрерывного и одновременного общения большого круга лиц, являющихся частью живой нематериальной системы, которая обладает определённой инерцией и не зависит от отдельных личностей. В таком обществе изменяются традиционные общественные институты и социальная роль отдельных людей.

И. И. Засурский приходит к выводу: «Ноосферу живой делает соединение электричества и мира людей, это как новая форма жизни, которая выражает сочетание людей и технологий», хотя в настоящее время мы полностью не осознаём процессов, происходящих вокруг нас в связи с развитием массовых коммуникаций.

Директор РНБ *Антон Владимирович Лихоманов* в своём докладе рассказал о жизни В. И. Вернадского в Санкт-Петербурге, о том, как проходили празднования юбилея учёного, о роли библиотечного сообщества города в этом событии, а также о научном наследии Вернадского, представленном в фондах РНБ. Эти материалы экспонировались на выставках «В. И. Вернадский в фондах Российской национальной библиотеки "Философ биосферы"», «Вернадский. Страницы биографии».

Тридцать четыре года из прожитых им восьмидесяти двух лет В. И. Вернадский провёл в Санкт-Петербурге, но значительная часть его жизни связана и с Украиной. Он был одним из основателей и первым президентом Украинской академии наук; часть его работ написана на украинском языке. Неслучайно Национальная библиотека Украины носит имя этого учёного.

С докладом «*Роль Национальной библиотеки Украины им. В. И. Вернадского в продвижении научного наследия В. И. Вернадского в Украине*» выступила *Татьяна Петровна Павлуша* – сопредседатель секции, заместитель директора по научной работе НБУВ. В докладе освещена серьёзная исследовательская работа по изучению наследия учёного, проведённая научными институтами системы Национальной академии наук Украины; подчеркнута актуальность работ В. И. Вернадского.

Т. П. Павлуша передала в дар ГПНТБ России юбилейное издание собрания сочинений В. И. Вернадского.

На заседании прошла созданная в НБУВ презентация, посвящённая творческому и научному наследию учёного. Материалы о В. И. Вернадском, представленные в презентации, а также большой массив не

вошедших в неё документов выставлены на интернет-сайте НБУВ (<http://vernadsky.name/biblioteka-im-vernadskogo/>).

Заведующая отделом программно-технологического обеспечения компьютерных сетей НБУВ *Екатерина Вилендиевна Лобузина* в докладе «*В. И. Вернадский: мемориальная электронная коллекция*» рассмотрела вопросы формирования персональных электронных историко-культурных коллекций выдающихся личностей; изложила научно-методические и технологические решения, разработанные в НБУВ для построения полидокументных электронных коллекций, рассказала о создании интегрированного поискового интерфейса мемориального ресурса «Электронная библиотека и архив В. И. Вернадского», посвящённого 150-летию со дня рождения учёного.

В процессе создания ресурса предусматривалось решение следующих основных задач: интеграция различных электронных ресурсов, связанных с жизнью и творчеством В. И. Вернадского; отображение ресурсов по теме «В. И. Вернадский и Украина»; популяризация творчества учёного среди пользователей Украины и сети Интернет; создание условий для профессионального изучения мемориального и эпистолярного наследия В. И. Вернадского.

Этапы обработки ресурсной базы архива включали сбор и отбор материалов, оцифровку первоисточников, изготовление электронных версий документов, обработку и описание материалов, их упорядочивание и систематизацию, разработку программной платформы проекта, создание средств навигации и выработку концептуальной схемы электронной коллекции.

Структурными блоками мемориального ресурса были выбраны: полнотекстовый электронный архив, библиографическая БД и мемориальная интерактивная карта. Электронный фонд мемориальной коллекции составляют архивные документы, печатные издания, галерея, аудио- и видеоматериалы, интернет-ресурсы. Материалы полнотекстовой электронной библиотеки дополняет информация о В. И. Вернадском, представленная в библиографической БД, созданной отделом национальной библиографии НБУВ при подготовке издания 10-го тома «Избранных трудов В. И. Вернадского». Библиографический указатель содержит более 4 тыс. записей и, по утверждению докладчика, является сегодня наиболее полным массивом описаний источников о жизни и творчестве В. И. Вернадского.

Одна из особенностей ресурса: в нём широко представлена переписка В. И. Вернадского с учёными и интеллигенцией Украины. (С полным текстом доклада можно ознакомиться в материалах конференции и на интернет-сайте ГПНТБ России: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2013/disk/113.pdf>)

В жизни В. И. Вернадского значительное место занимал Крым. В 1920 г. он некоторое время занимал должность ректора Таврического университета, который в настоящее время носит его имя. Неслучайно два доклада на заседании секции представили сотрудники библиотеки этого университета.

Директор Научной библиотеки Таврического национального университета им. В. И. Вернадского (НБ ТНУ) *Виктория Ивановна Спирина* в докладе «*Духовный мир Вернадского*» рассказала о проведённом ею изучении литературных и музыкальных пристрастий учёного. В её презентации были использованы цитаты из дневников В. И. Вернадского, фрагменты музыкальных произведений его любимых композиторов. (С презентацией можно ознакомиться, обратившись к сетевому электронному научному журналу «Таврический вестник – XXI век»: <http://repository.crimea.edu/jspui/handle/123456789/1888>)

С докладом «*Библиографический указатель «В. И. Вернадский и Крым (1899–2012)»*» выступила заместитель директора НБ ТНУ *Лариса Константиновна Чижова*. Она представила иллюстрированное справочное издание «Памятные места в Крыму, связанные с именем В. И. Вернадского», подготовленное НБ ТНУ в соответствии с планом мероприятий университета по празднованию 150-летия со дня рождения академика В. И. Вернадского. В этом издании представлены документы 1899–2012 гг., всесторонне отражающие научные труды, литературу о жизни и деятельности учёного в Крыму и его эпистолярное наследие. Издание уникально, поскольку в него впервые включены статьи В. И. Вернадского, опубликованные в крымских газетах периода Гражданской войны, а также библиографические описания некоторых архивных документов крымского периода, не представленные в других указателях (всего почти 1 тыс. записей). (Полностью с текстом доклада можно ознакомиться в материалах конференции: <http://gpntb.ru/win/inter-events/crimea2013/disk/137.pdf>)

Большой интерес участников секции вызвал доклад «*Читаем В. И. Вернадского: герменевтика в исследовании*», с которым выступил ведущий научный сотрудник лаборатории проектирования и учебно-исследовательской деятельности Центра прогнозных исследований и стратегий развития образования Московского института развития образования *Александр Иванович Олексенко* (соавторы – Л. Н. Алексеева и Н. Б. Ковалева, Московский институт развития образования Департамента образования города Москвы, Всероссийское движение творческих педагогов «Исследователь»).

В докладе изложена разработанная институтом программа работы с аутентичными текстами В. И. Вернадского по следующим направлениям: для педагогов – семинары по чтению текстов и построению на их основе сценариев учебных занятий; для детей – коммуникативно-герменевтический тренинг; комплексные занятия – межшкольные вебинары с участием учёных – членов Комиссии по наследию В. И. Вернадского РАН.

В настоящее время в рамках работы Всероссийского общества творческих педагогов «Исследователь» готовится методическое пособие по работе с текстами академика «Читаем В. И. Вернадского», проект которого и был представлен вниманию слушателей. Обсуждение этого проекта позволило найти общие точки соприкосновения с представителями НБ ТНУ им. В. И. Вернадского, также заинтересованными в его создании и готовыми принять участие в его разработке. (Подробную информацию о Лаборатории проектной и учебно-исследовательской деятельности Московского института развития образования можно получить на интернет-сайте www.mdsobr.ru)

Второе и третье заседания секции были выездными: они прошли в Универсальной научной библиотеке (УНБ) им. И. Я. Франко (Симферополь).

Вторая сессия была посвящена возможностям открытого доступа в работе с экологической информацией. (Ведущие: Е. Ф. Бычкова, А. И. Земсков, главный специалист, советник генерального директора ГПНТБ России; Е. В. Никонорова.)

Проблемы открытого доступа (ОД) в программе конференции «Крым–2013» обсуждались на специальном «круглом столе», прошедшем в рамках секции 3 «Электронные библиотеки и онлайн-ресурсы в современном библиотечно-информационном пространстве». Однако экологическая информация относится к категории социально значимой, свободный и открытый доступ к которой гарантируется как международным законодательством (конвенция Европейской экономической комиссии ООН «О доступе к информации, участию общественности в принятии решений и доступе к правосудию по вопросам, касающимся окружающей среды»), так и законодательствами отдельных государств, в том числе России (ст. 48 и 42 Конституции РФ) и Украины (ст. 50 Конституции Украины). Поэтому, по мысли организаторов, особое внимание к вопросу ОД к экологической информации вполне уместно.

Заседание открыл *Андрей Ильич Земсков*. Он представил доклад «*Экология и открытый доступ*», в котором отметил: экологические проблемы и проблемы ОД имеют один объединяющий принцип – социальную ответственность, понимание того, что потребление (а, значит, и производство) не должно быть на первом месте, намного важнее соображения охраны природы и разумного пользования.

Что касается вопросов доступности информации, то большинство людей вне сектора высшего образования (в обслуживании, волонтерских организациях, бизнесе и производстве) и широкая публика в целом пока что не ощущают тех преимуществ, которые создаёт сетевое окружение для ознакомления с научными результатами. Для многих единственный путь – заплатить около 30 долларов или более за одну статью и получить доступ по системе «плати за просмотр» (*pay-per-view*).

Докладчик привёл неопровержимый аргумент в пользу обеспечения ОД к научным публикациям: результаты исследований, выполненных за счёт общества, должны быть общественно доступными. Для реализации этого принципа существенно важны эффективные способы публикации и распространения результатов научных исследований.

В докладе приведены сведения о самых крупных мировых БД, доступных через Интернет, а крупнейшая сегодня – БД Всемирного центра данных по климату (по материалам сайта <http://globtech24x7.com/10-largest-databases-of-the-world/>).

А. И. Земсков рассказал о результатах работы специальной группы, созданной по поручению Министерства бизнеса, инноваций и ремесел Британии, научных советов Британии, Совета по финансированию высшего образования и Британской издательской ассоциации. Целью работы этой группы было проанализировать возможности расширения доступа к рецензируемым научным изданиям. Результаты исследований опубликованы в докладе «Доступность, устойчивое развитие, хорошее качество: как расширить доступ к научным публикациям» («*Accessibility, sustainability, excellence: how to expand access to research publications*»), который представляет собой сбалансированную программу действий для предоставления широкого доступа к научным исследованиям.

Развитие системы коммуникаций представлено в докладе следующим образом: сетевой бесплатный доступ для учёных к публикуемым ежегодно 6 млн статей (а также к тем работам, которые опубликованы ранее); возможность использовать новейшие сетевые инструменты и сервисы для глубокого анализа сетевого контента и создания новых работ. Для осуществления этого важны эффективные способы публикации и распространения научных исследований.

В настоящее время рабочей группой отмечены следующие базовые направления доступа к научным публикациям:

- доминирование подписки на журналы, публикуемые коммерческими и некоммерческими организациями, в том числе научными обществами;
- взимание журналами ОД платы с авторов за редактирование статей и предоставление их читателям бесплатно и без ограничений;
- создание новых репозитариев, расширение контента уже существующих и сотрудничество их с журналами ОД. (По материалам сайта <http://www.researchinfonet.org/>)

Екатерина Васильевна Никонорова в докладе «*Экологические аспекты краеведения и природопользования*» осветила отдельные теоретические положения экологической науки (такие как понятие и виды природопользования, компоненты природной среды, источники и принципы экологического права), понимание которых необходимо для грамотной организации работы библиотек с читателями.

В докладе выделены положения государственных законов и постановлений, имеющих непосредственное отношение к экологическому просвещению и библиотекам. Так, в документе «Основы государственной политики в области экологического развития России на период до 2030 года», утверждённом Президентом РФ 30 апр. 2012 г., отмечен такой принцип, как «соблюдение права каждого человека на получение достоверной информации о состоянии окружающей среды». Достижение стратегической цели государственной политики в области экологического развития обеспечивается, в том числе, посредством формирования экологической культуры, развития экологического образования и воспитания.

Особое место в докладе уделено работе библиотек с краеведческой информацией. Библиотеки выступают как собиратели и хранители традиционных экологических знаний. Термин *традиционные знания* объединяет в себе собственно знания, нововведения и практику коренных народов и местных общин.

Сформировавшиеся на основе многовекового опыта и приспособленные к местной культуре и окружающей среде традиционные знания передаются в устной форме от поколения к поколению и носят, прежде всего, практический характер, особенно в таких областях, как сельское хозяйство, рыболовство, огородничество, лесное хозяйство, врачевание. Занимаясь вопросами краеведения, библиотеки вносят свой посильный вклад в экологическое воспитание и просвещение.

Такой подход к экологическому просвещению очень актуален, так как позволяет выделить экологический аспект в работе центров краеведения при библиотеках и в контенте электронных краеведческих библиотек, достаточно широко представленных в современной библиотечной практике в открытом доступе.

В докладе заведующей отделом ГПНТБ России *Инессы Юрьевны Кондрашевой* «*Возможности доступа к научным публикациям по экологии*» приведены сведения о библиографических и полнотекстовых тематических ресурсах ОД, как генерируемых в ГПНТБ России, так и представленных в удалённом доступе; рассмотрены перспективы дальнейшей работы по созданию контента экологической информации в электронной среде. (Полностью с текстом доклада можно ознакомиться в материалах конференции и на интернет-сайте ГПНТБ России: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2013/disk/125.pdf>)

Доклад «*Экопросвещение и культура книги – печатной и электронной: классическая анималистика и «Заповедная библиотека»*» представил Александр Иванович Олексенко (соавтор – А. В. Зименко, Московский институт развития образования Департамента образования города Москвы, Центр охраны дикой природы). Он посвящён двум большим пластам книжной культуры по экопросвещению, с которыми связана многолетняя деятельность авторов доклада.

Первая подробно освещённая тема – классическая российская анималистика, её особенности, жанры, лучшие книги и наиболее яркие авторы; работа по изданию книг, посвящённых наследию одного из лучших анималистов России В. М. Смирину (1931–1989), в частности, началу выпуска многотомного издания «Портреты зверей Северной Евразии». В докладе подчёркнуто, что столь масштабный замысел, как создание атласа на основе зарисовок с натуры зверей крупного региона, до сих пор в мире удалось реализовать только учёному-зоологу и художнику Джонатану Кингдону (Оксфордский университет); уделено внимание и выдающимся анималистам Крыма – орнитологу Ю. В. Костину и энтомологу В. С. Гребенникову.

Вторая часть доклада была посвящена проекту «Заповедная библиотека» Центра охраны дикой природы (ЦОДП) – собранию малодоступных малотиражных, нередко уникальных изданий, связанных с заповедниками и особо охраняемыми природными территориями, а также рукописей, обладающих большой ценностью, но пока не нашедших своего издателя. Благодаря регулярно проводимым Чтениям памяти Ф. Р. Штильмарка – выдающегося деятеля, занимавшегося охраной природы, а также отбору книг по ряду номинаций в рамках конкурса его имени, ЦОДП стал единственным в России обладателем уникальной коллекции подобных изданий. Докладчик подчеркнул: насущно необходима разработка формы представления этой коллекции как информационного ресурса для экопросвещения, а в перспективе – по согласованию с авторами – публикация электронных версий лучших изданий.

Участники секции смогли ознакомиться с подготовленной авторами доклада выставкой, на которой были представлены книги по анималистике и лучшие графические работы В. М. Смиринина.

Третья сессия секции «*Формирование экологического мировоззрения на примере XVIII- начала XX в.*» также прошла в УНБ им. И. Я. Франко. (Ведущие: Е. Ф. Бычкова; Л. Н. Дроздова, директор УНБ им. И. Я. Франко; Л. З. Кадырова, заместитель директора Крымскотатарской библиотеки им. И. Гаспринского, Симферополь). Эта тема заседания секции уже становится традиционной.

В последние годы библиотеки ведут большую работу по оцифровке старинных и раритетных изданий, среди которых значительное место занимают материалы, касающиеся взаимоотношений человека и природы. Как правило, оцифрованные раритетные издания предоставляются читателям в открытом доступе на сайтах библиотек.

В совместном докладе Людмилы Николаевны Дроздовой и заведующей отделом редкой книги УНБ им. И. Я. Франко Оксаны Валентиновны Колоколовой «*Открытые ресурсы по экологии Республики Крым*» (доклад представила О. В. Колоколова) рассмотрены вопросы создания таких коллекций и обеспечения их доступности; сформулированы приоритетные направления деятельности библиотеки в области экологического просвещения: аккумуляция и предоставление экологической информации и знаний; стремление объективно раскрыть всё разнообразие взглядов на разные аспекты экологической и природоохранной тематики; работа с учреждениями и организациями, которые причастны к экообразованию.

В докладе перечислены наиболее популярные экологические акции библиотеки, созданные и размещённые в Интернете информационные тематические ресурсы по экологии, а также представлен обзор открытых сетевых ресурсов по экологии Автономной Республики Крым.

Значительная работа, проведённая сотрудниками Крымскотатарской библиотеки им. И. Гаспринского, по поиску и изучению научного наследия У. Я. Азизовой – учёного-ботаника, собирателя традиций народной медицины крымских татар – освещена в докладе «*Говорит память...: Урие Якубовна Азизова – исследователь лекарственных растений Крыма*». С докладом выступила Диляра Джаферовна Белялова, заведующая библиографическим отделом.

Е. Ф. Бычкова представила новый информационный продукт ГПНТБ России на DVD «Садово-парковое искусство». Диск содержит четыре книги 1883–1917 гг. издания, которые посвящены вопросам зарождения,

развития и практического воплощения идеи городов-садов, очерки о состоянии садоводства и огородничества в России. Во вступительной статье рассказывается об истории садово-паркового искусства, рассматриваются вопросы озеленения и благоустройства городов. (Подробная информация о диске – на сайте ГПНТБ России: http://ecology.gpntb.ru/ecolibrary/books_CD/)

Сотрудничество ГПНТБ России, Крымской республиканской УНБ им. И. Я. Франко и Крымскотатарской библиотеки им. И. Гаспринского в 2013 г. нашло своё отражение в совместно подготовленной электронной коллекции на DVD «Лекарственные растения Крыма». Это уникальное собрание документов из фондов редкой книги всех трёх библиотек. На диске – 18 изданий 1871–1919 гг.; представлены книги, которые содержат общие сведения о лекарственных растениях, произрастающих в России и в частности в Крыму, издания, посвящённые непосредственно флоре Крыма и отдельным типичным для него растениям. Общий объём коллекции – около 2 200 страниц.

Первый успешный опыт сотрудничества ГПНТБ России и крымских библиотек в создании коллекций документов по охране природы и природопользованию реализован в 2011 г.: была сформирована первая коллекция на DVD – «Крым». На диске представлено 35 книг 1855–1938 гг. издания из фондов ГПНТБ России и УНБ им. И. Я. Франко.

В следующем году – в рамках конференции «Крым–2012» – проект был продолжен: на секции «Экологическая информация и экологическая культура» прошло специальное тематическое заседание «Формирование экологического мировоззрения в изданиях XVIII–начала XX вв.». В этом проекте участвовали уже три библиотеки – ГПНТБ России, УНБ им. И. Я. Франко и Крымскотатарская библиотека им. И. Гаспринского.

Совместный проект ГПНТБ России и библиотек Крыма по созданию электронных коллекций, посвящённых природе Крыма, её защите и использованию в промышленных, хозяйственных, рекреационных целях, влиянию человека на природу Крыма, продолжается. Перспективы развития этого проекта его участники видят в дальнейшем изучении фондов; привлечении к работе библиотек Крыма, имеющих раритетные издания по тематике проекта; включении книг более поздних годов изданий, например, отражающих превращение Крыма во всесоюзную здравницу в 1920–1930-х гг.; включении в новые диски литературы на языках народов Крыма; предоставлении к оцифрованным изданиям открытого доступа через научную электронную библиотеку ГПНТБ России, интернет-сайты библиотек-партнёров, специализированную БД ГПНТБ России «Экология: наука и технологии».

Дискуссионный «круглый стол» «*Про ЭКО...*» был организован совместно секциями «Экологическая информация и экологическая культура» и «Проблемы чтения и информационной грамотности детей и юношества». (Ведущие: Е. В. Иванова, специальный корреспондент журнала «Библиотека в школе» и Е. В. Никонорова.) Для обсуждения на «круглом столе» его организаторы выбрали два вопроса: первый – экокультура, экопросвещение, экоинформация – модная тема или жизненная необходимость; второй – как жить в стиле «ЭКО», в чём суть экоповедения и экоустановок, экотехнологий, экоинструментов.

Хотя аудитория собралась небольшая, обмен мнениями был активным, заинтересованным и вышел за рамки предложенных вопросов. Участники «круглого стола» говорили о размытости понятия *экология* в современном обществе, что создаёт у людей ощущение надуманности экологической проблемы; о сознательном «забалтывании» экологических проблем с целью увести решение вопросов из практической сферы; об отсутствии чёткого разграничения понятий *экологически чистая* и *законная экономика* в масштабах макроэкономики; о неавторитетности образа эколога в общественном сознании.

Подчёркнуто, что в экологическом просвещении необходимо уделять больше внимания практическим советам и возможностям их реализации.

На заседании «круглого стола» *Александр Иванович Алексеенко* представил доклад «*От природы малой родины к просторам Северной Евразии: классические образцы, современные подходы, сетевое пространство экопросвещения*» (соавтор – А. В. Зименко, Московский институт развития образования Департамента образования города Москвы, Центр охраны дикой природы).

Тема этого доклада уже была частично раскрыта во время выступления на второй сессии в Симферополе, но в рамках «круглого стола» её адаптировали для детских и школьных библиотек. А. И. Алексеенко отметил:

классическая анималистика – уникальный и малоосвоенный ресурс экопросвещения, который может дать импульс к разработке различного типа изданий, проведению разнообразных проектов в школах и библиотеках; подчеркнул роль сетевых проектов, охватывающих ряд регионов и позволяющих раскрыть многообразие природы, традиций по её изучению, соотнести опыт, полученный в разных условиях. (Подробнее об изданиях и проектах ЦОДП можно узнать на сайте www.biodiversity.ru)

В мероприятиях секции приняли участие более 80 специалистов; представлено 19 докладов.

Вопросы экологии обсуждаются на конференции «Крым» в разных аспектах и не только на экологической секции.

В рамках конференции «Крым–2013» прошёл специальный семинар *«Экология пространства библиотеки как конкурентное преимущество»*, организованный отделом экологической информации ГПНТБ России и Межрегиональным центром модернизации библиотек.

Информация о семинаре представлена далее в этом номере.