

О. В. Дворовенко, Л. Г. Тараненко, Е. И. Боброва
*Кемеровский государственный институт культуры,
Кемерово, Россия*

Перспективы развития научной библиотеки творческого вуза

Аннотация: Рассмотрены выработанные авторами этапы модернизации библиотеки творческого вуза: предварительный анализ нормативных документов и ресурсной базы Научной библиотеки Кемеровского государственного института культуры; разработка планов пополнения фонда книжными и информационными ресурсами, актуализация набора услуг библиотеки и модернизация её материально-технической базы; создание проекта зонирования библиотеки. Представлены рекомендации по улучшению качества библиотечно-информационного обслуживания в условиях дистанционного образования и модернизации материально-технического обеспечения библиотеки на основе форсайт-технологии и социологического опроса обучающихся и научно-педагогических сотрудников вуза. Выявлены потребности студентов и преподавателей в дополнительных услугах, электронном обслуживании в социальных сетях. Результаты исследования подтвердили тезис о необходимости оптимизации и модернизации номенклатуры услуг библиотеки. Для студентов библиотека становится местом не только информационного обеспечения, но и общения, индивидуальной и коллективной работы, а также отдыха. Установлено, что развитие услуг требует модернизации материально-технической базы, для чего подготовлены сметы на закупку соответствующего оборудования. Реализация этапа по созданию проекта зонирования библиотеки обеспечена конкурсом дизайн-проектов среди студентов.

Ключевые слова: научная библиотека вуза, творческий вуз, профессиональное образование, информационное сопровождение, дистанционное образование, форсайт-технологии, материально-техническая база, социологический опрос.

Olga V. Dvorovenko, Lyubov G. Taranenko and Elena I. Bobrova
Kemerovo State Institute of Culture, Kemerovo, Russia

Prospects for the development of the library of a creative university

Abstract: The modernization stages of arts academic library as suggested by the authors are highlighted: preliminary analysis of regulatory documents and the resource base of the scientific library of the Kemerovo State Institute of Culture, planning for collections development with for books and information resources, upgrade of library services, planning for modernization and technological development, and designing library zones. The authors offer their recommendations on improvement of library information services within the context of distance education and modernizing the material and technical support of the library based on foresight technology and a sociological survey of students and the faculty. The students' and faculty's demands for advanced services and digital services through social media were revealed. The findings of the study support the idea of optimization and modernization of the range of library services. For the students, the library not only provides information support, but also offers its facilities for communication, individual and team work, and relaxation. Within this context, the procurement cost estimates were prepared. The contest of students' design projects of library space zoning was organized.

Keywords: university's scientific library, creative university, professional education, information support, distance education, foresight technologies, material and technical resources, sociological survey.

В условиях цифровизации экономики, активного перевода текста в цифровой формат, новых вызовов к профессиональному образованию, науке и практике библиотека как социальный институт существенно трансформируется. Профессиональная библиотечная общественность сегодня активно вовлечена в обсуждение таких понятий, как *библиотека будущего, модельная библиотека, библиотека – третье место* и т.д.

Постоянные процессы реформирования системы высшего образования, изменение статуса вузов, введение новых образовательных стандартов затрагивают все стороны деятельности любого вуза и, конечно же, не могут не касаться библиотечного обслуживания, поскольку любую вузовскую библиотеку правильно рассматривать как подсистему вуза, точно определив её место и роль в его образовательном пространстве. Несмотря на происходящие изменения, библиотека выступает активным участником процесса управления знаниями в информационном обществе [1]. Как справедливо отмечают специалисты, сегодня важно выстроить новую парадигму библиотечно-информационного образования в вузовской библиотеке [Там же].

Для творческого вуза наиболее существенны трансформации, связанные с изменениями учреждений культуры: появление возможностей для создания единого информационного пространства культуры и знаний; рост числа коммерческих проектов в области создания и обеспечения доступа к информационным ресурсам; феномен цифрового культурного наследия и новые формы работы с ним [2].

Рассмотрим основные аспекты модернизации научной библиотеки творческого вуза на примере Кемеровского государственного института культуры (КемГИК). КемГИК является ведущим вузом в области освоения и развития информационно-коммуникационных технологий. В вузе сформированы давние традиции информатизации образовательной деятельности, заложенные основателем библиотечного факультета С. А. Сбитневым в 1970–2000-е гг. [3. С. 173]. Научная библиотека КемГИКа за годы своего существования прошла значительную модернизацию: расширен ассортимент технических и программных средств, увеличена номенклатура информационных продуктов и услуг [4. С. 22].

Реализация плана модернизации Научной библиотеки (НБ) КемГИКа включает в себя ряд этапов (рис. 1).

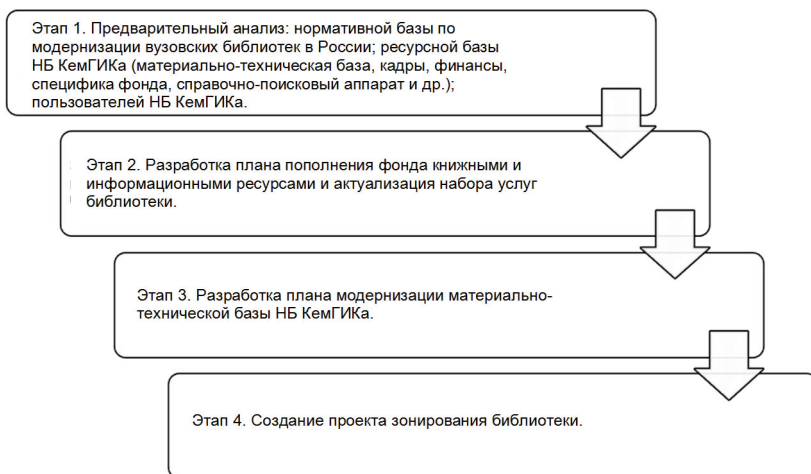


Рис. 1. Этапы модернизации НБ КемГИКа

Рассмотрим этапы более детально.

Нормативно-методической базой исследования выступили работы специалистов ряда вузовских библиотек, представляющие удачный опыт модернизации, а также методические материалы [6–11].

НБ КемГИКа образована в 1969 г. Структура фонда НБ представлена в таблице.

Структура фонда НБ КемГИКа

Основной перечень изданий	Количество изданий
Научные издания:	60 956
нормативно-технические документы	108
авторефераты	19 066
диссертации	187
журналы, газеты	29 657
Учебные издания	74 068
рабочие программы дисциплин	31 438
учебники	42 630
Нотные издания	23 685
CD-ROM	499
Художественная литература	16 670
Зарубежные издания	189
<i>Всего:</i>	<i>181 355</i>

Соотношение традиционных электронных изданий в НБ КемГИКа: 180 тыс. и 111 тыс. соответственно. Вуз подключен к ЭБС «Университетская библиотека online»; НБ сотрудничает с ведущими ЭБС («Руконт», «Лань», «IPRBooks», *Znanium.com* и др.), отечественным и зарубежным БД по подписке («КонсультантПлюс», «Культура» и др.) [12].

Контингент пользователей НБ КемГИКа включает 2 250 обучающихся (бакалавриат, магистратура, ассистентура-стажировка, аспирантура), в том числе – студенты с ограниченными возможностями здоровья. Федеральные образовательные стандарты предъявляют особые требования к обслуживанию таких студентов. Научно-педагогический состав – 178 пользователей (по состоянию на январь 2020 г.)

Актуальность модернизации библиотеки также связана с включением КемГИКа в 2020 г. в федеральную программу «Творческие люди». Согласно условиям реализации программы, вуз ежегодно должен обучать более 4 800 слушателей со всей страны. Особая роль в реализации этой программы принадлежит и НБ КемГИКа. Библиотека задействована в двух основных направлениях программы: информационное сопровождение образовательной деятельности и дистанционное сопровождение образовательных программ.

Первое направление включает: формирование медиатеки вуза – в БД отражается мультимедийный контент (электронные издания, музыкальные аудио, видео – мастер-классы, телепередача «Арт-класс» и др.); обеспечение доступа слушателей (на период обучения) и преподавателей к удалённым БД, на которые подписан вуз.

Второе направление подразумевает модернизацию технического оснащения НБ и развитие её материально-технической базы. Для реализации этого этапа было определено финансовое обеспечение комплектования в НБ КемГИКа (рис. 2).

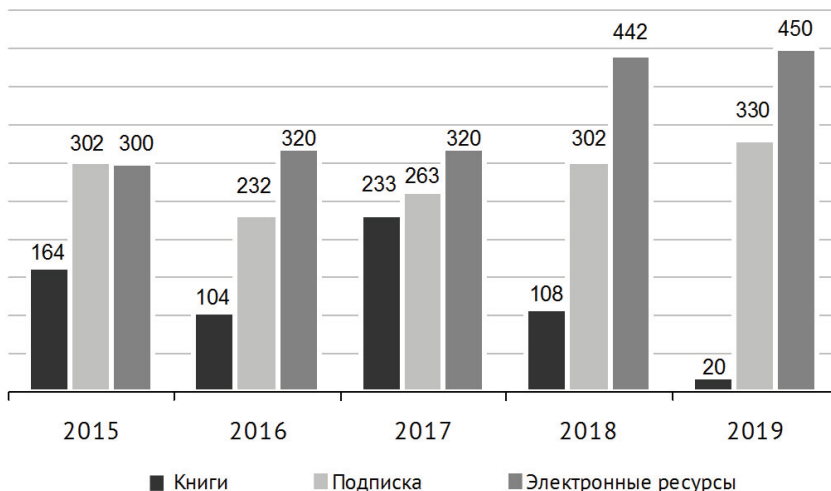


Рис. 2. Финансовое обеспечение комплектования в НБ КемГИКа (2015–2019 гг.)

К преимуществам вузовской НБ относится наличие собственного учебно-методического, научного и творческого контента, который разработан профессорско-преподавательским коллективом вуза. Библиотека как генератор размещает электронные ресурсы вуза не только в собственных БД, но и в различных ЭБС, в НЭБ.

Для анализа потребностей пользователей НБ КемГИКа и оптимизации набора услуг была применена технология форсайт, позволяющая участникам договориться об образе будущего какого-либо объекта. На основе форсайта разрабатываются долгосрочные стратегии развития экономики, науки, технологий, образования, нацеленные на повышение конкурентоспособности и максимально эффективного развития. Инструментарий форсайта достаточно разнообразен. Для нашего исследования были выбраны методы экспертных групп, обзора литературы, мозгового штурма, *SWOT*-анализ.

В ходе сессии было выделено два блока вопросов: общий («Проблемы вузовских библиотек», «Возможности вузовских библиотек», «Что мы не знаем о вузовских библиотеках, их деятельности?») и вопросы, касающиеся непосредственно НБ КемГИКа («Как библиотека

должна измениться?», «Какие направления деятельности ей стоит развивать?» и др.).

В форсайт-сессии приняли участие сотрудники НБ, преподаватели факультета информационных и библиотечных технологий, студенты и магистранты вуза. Форсайт-сессия позволила выявить проблемы НБ КемГИКа и определить, каким образом библиотека должна измениться, чтобы соответствовать ожиданиям пользователей.

По результатам форсайт-сессии разработаны опросные листы для двух категорий пользователей библиотеки: 1) преподаватели и научные работники; 2) студенты и магистранты. В перечне вопросов выделены следующие блоки: основные цели обращения в библиотеку, частота посещений НБ КемГИКа, оценка работы сотрудников библиотеки, информационное сопровождение пользователей, обслуживание в электронной среде, сервисные услуги библиотеки.

Участие в опросе приняли преподаватели и научные сотрудники института – 35% от всего научно-педагогического состава вуза: профессора и доценты в области культуры и искусств, заслуженные деятели культуры РФ.

Основные цели посещения библиотеки представлены на рис. 3.

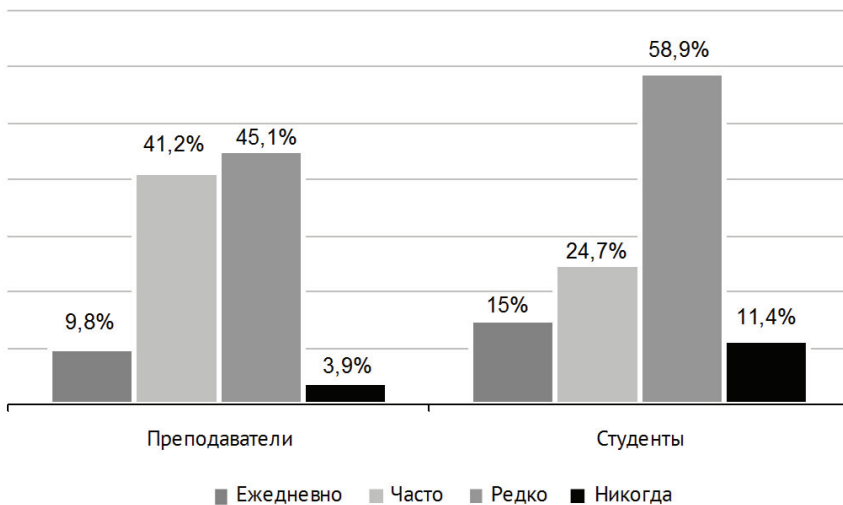


Рис. 3. Основные цели обращения НБ КемГИКа

Среди студентов оказалось 299 респондентов (30% от всего контингента студентов). Это студенты факультетов творческой и культурной направленности всех форм обучения, в том числе и магистранты. Они ответили, что посещают библиотеку со следующими целями: найти конкретный документ – 62,7% и литературу по теме – 29,5%. Как показал опрос, студенты почти не интересуются новыми поступлениями в НБ, однако посещают её с целью отдыха – 10,4%.

Показатели посещаемости представлены на рис. 4. Задача библиотеки – ориентироваться на мнение большинства пользователей, что в будущем поможет привлечь новых пользователей. При переводе значительной части фонда библиотеки в электронную среду объективно низким становится физическое посещение библиотеки.

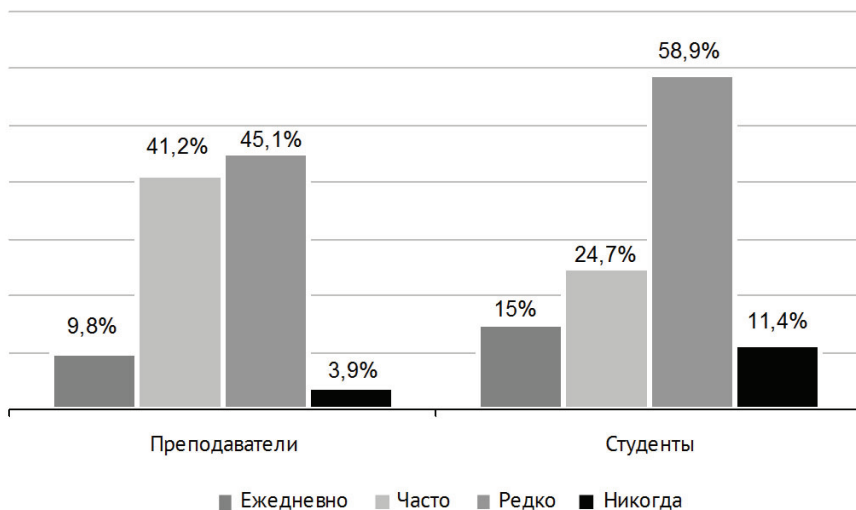


Рис. 4. Частота посещений НБ КемГИКа

Несмотря на полученные ответы, студенты высоко оценивают роль библиотеки как источника информации – 85,3%, их поддержали 78,4% преподавателей и научных сотрудников. Это можно объяснить тем, что информационная культура преподавателей выше и они самостоятельно могут удовлетворить свои информационные потребности.

НБ КемГИКа привлекает преподавателей и научных сотрудников своими фондами – 80%, комфортными условиями работы – 28,9%. Студенты на первое место ставят наличие компьютерной техники – 40,5%, наличие литературы отметили 36,5%. Это легко объяснить тем, что студенты, особенно заочной формы обучения, вынуждены использовать компьютерную технику для выполнения заданий.

Пользователи достаточно лояльны к сотрудникам библиотеки и высоко оценивают их работу (рис. 5).

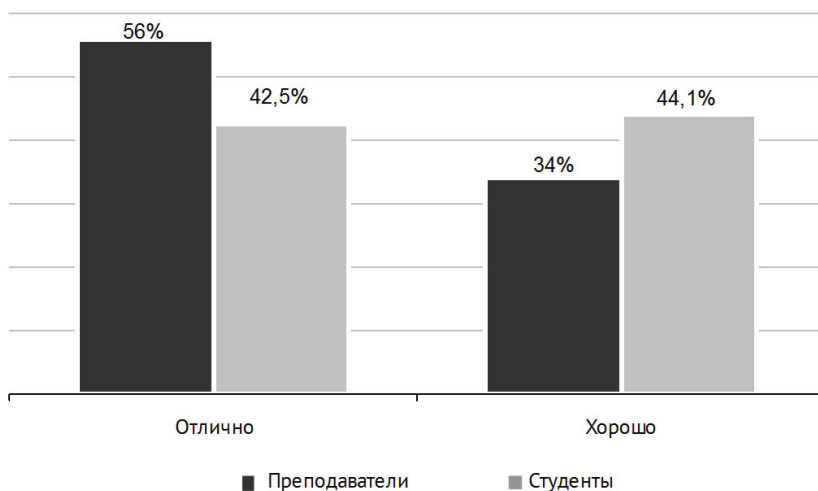


Рис. 5. Оценка качества обслуживания в НБ КемГИКа

Из основных качеств сотрудников НБ КемГИКа пользователи выделяют (представлены ранжированным списком): компетентность, доброжелательность, профессиональный подход, внимательное отношение, оперативность в выполнении запросов.

Информационное сопровождение пользователей. Преподаватели и научные сотрудники испытывают потребность в информационном сопровождении профессиональной и научной деятельности. Респонденты отмечают, что нуждаются в доступе к полнотекстовым БД (80,4%), а также в регулярной информации по интересующей их теме. По мнению преподавателей, это расширяет поле их научной деятельности. Часть потребностей анализируемой категории пользователей связана с развитием информационной культуры – они нуждаются в помощи: в поиске по ЭК (58,8%), в подготовке научных работ (подбор литературы) (52,9%), в оформлении научных работ (33,3%) (рис. 6).

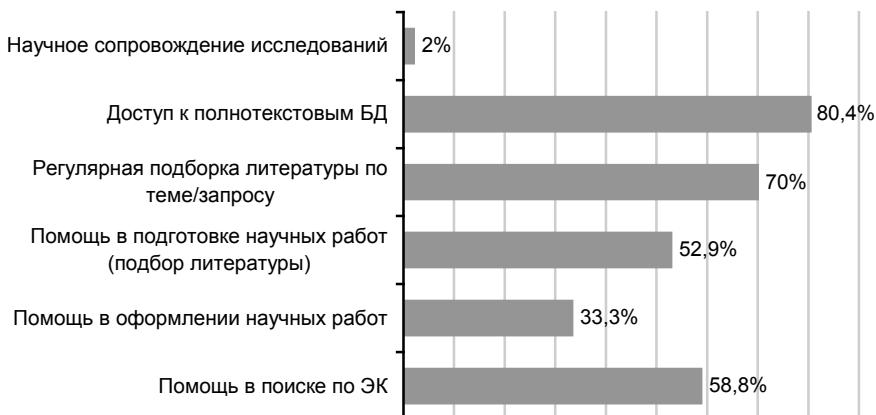


Рис. 6. Интерес к информационным услугам преподавателей и научных сотрудников КемГИКа

Развитие услуг по информационному сопровождению научных исследований и образовательной деятельности приведут к расширению функций, выполняемых библиотекой.

Студенты указали, что им нужна помощь в подготовке списков литературы по заданной теме – 43,5%, а также консультации по поиску в ЭК – 13,4%. Для этой категории пользователей востребованы и услуги в интернет-представительствах библиотеки.

Обслуживание в электронной среде. НБ КемГИКа имеет свою страницу на официальном сайте вуза, с которой возможен доступ к ЭК, ЭБС и материалам медиатеки, там же размещён перечень услуг библиотеки. 84% преподавателей и научных сотрудников и 42,8% студентов, обращаясь к странице НБ, используют ЭК, а 48% преподавателей и научных сотрудников и 44,5% студентов со страницы НБ переходят к ЭБС; около 11% респондентов выявляют контактную информацию, знакомятся с графиком работы. Однако 26,8% студентов ответили, что не пользуются электронными услугами НБ на её странице. Большинство респондентов считают, что на странице НБ на официальном сайте КемГИКа должны быть виртуальные справочные услуги (рис. 7) – это говорит о их потребности в тематическом обслуживании и подборе источников по запросам. Преподаватели и научные сотрудники (42%) и студенты (45,8%) отмечают также необходимость дистанционных консультаций по оформлению списков литературы. В услугах по электронной доставке документов в большей степени нуждаются преподаватели (48%), а среди студенческой аудитории эта услуга актуальна только на заочной форме обучения (26,1%). Ещё одна популярная среди студентов-заочников услуга – продление документов (30%).

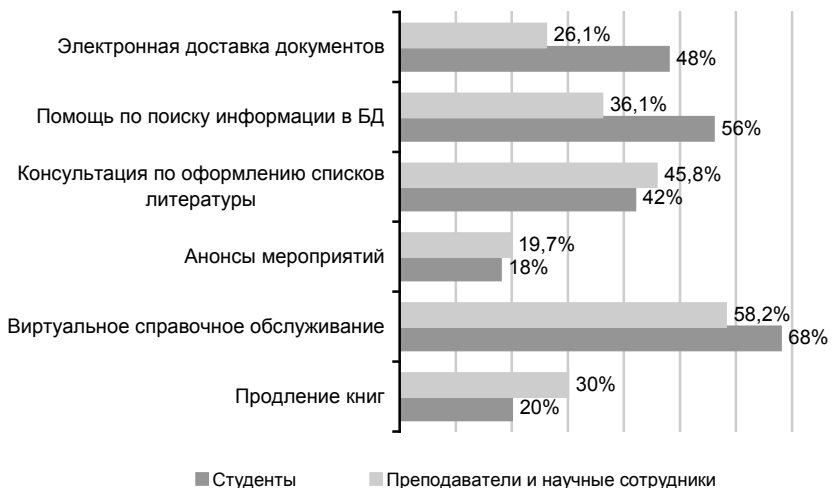


Рис. 7. Потребности пользователей в виртуальном обслуживании на странице НБ официального сайта КемГИКа

Результаты форсайт-сессии и опроса показали: студентам удобнее использовать страницу НБ в социальных сетях и через неё получать доступ к основным услугам в дистанционном формате. Это видно и из ответов на вопрос о востребованности услуг через социальные сети (рис. 8). Лишь 14% студентов отметили, что им не интересны услуги виртуального обслуживания в социальных сетях.

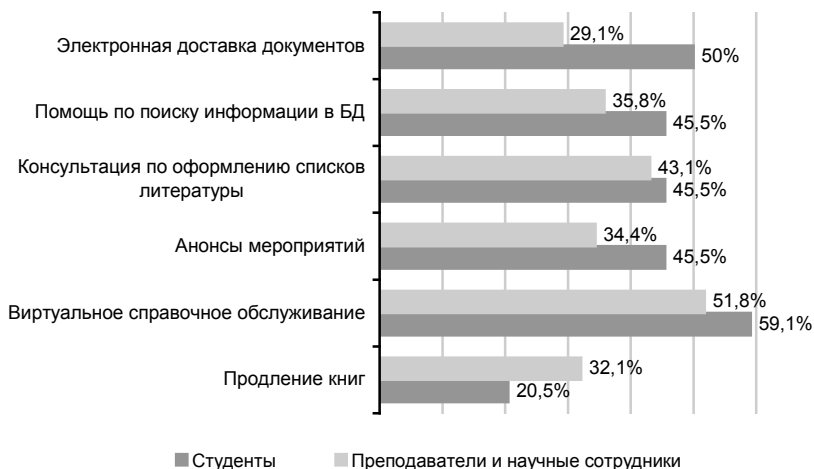


Рис. 8. Потребности пользователей в виртуальном обслуживании в социальных сетях

Таким образом, можно отметить, что помимо традиционного обслуживания пользователи НБ КемГИКа готовы получать виртуальные услуги посредством страницы на официальном сайте или в социальных сетях.

Сервисные услуги библиотеки, согласно результатам проведённого исследования, оказались востребованы среди студентов. Для преподавателей и научных сотрудников интерес представляют лишь использование компьютерного оборудования в НБ (49%) и оцифровка документов (29,4%). Студенты отмечают, что для комфортной работы им необходимы аппараты для самостоятельного тиражирования документов (77,6%), компьютерное оборудование (82,3%), доступ с устройств НБ ко всем видам носителей (58,9%). В своих ответах студенты указывают на необходимость дополнительных услуг библиотеки (рис. 9). Большинство из подобных услуг востребованы студентами заочной формы обучения.

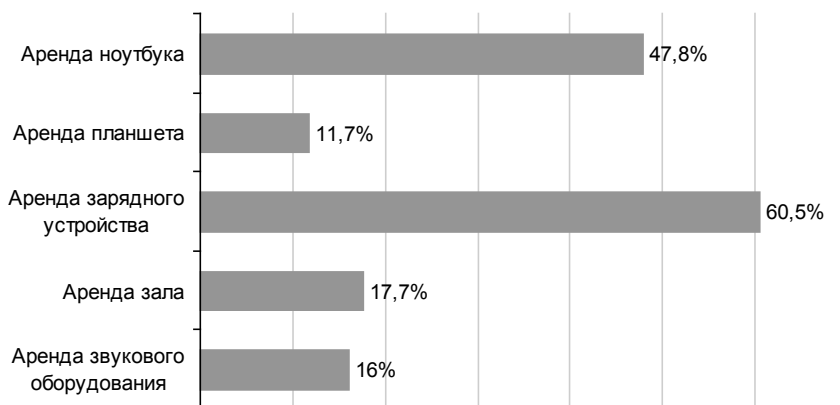


Рис. 9. Потребность студентов в дополнительных услугах

Потребности студентов требуют модернизации внутреннего устройства библиотеки. Так, 77,9% студентов отметили, что в библиотеке необходимо оборудовать коворкинг-центр, где они смогут отдыхать (32,8%) или проводить время с друзьями, устраивать мероприятия (50,8%). Для комфортной работы студентам нужны индивидуальные места (45,2%). Во время форсайт-сессии была озвучена также потребность использовать в библиотеке очки виртуальной реальности и информационного робота.

Результаты исследования подтвердили тезис о необходимости модернизации номенклатуры услуг НБ КемГИКа по информационному сопровождению научной и образовательной деятельности. Для студентов библиотека становится местом не только информационного обеспечения, но и общения, индивидуальной работы и отдыха. В НБ КемГИКа студенты видят потенциал развития именно сервисной составляющей.

Определено, что развитие сервисных услуг требует модернизации материально-технической базы НБ КемГИКа. Для этих целей подготовлены сметы по закупке соответствующего оборудования, большая часть из которого уже приобретена.

Для реализации этапа по созданию зонирования НБ среди студентов-дизайнеров КемГИКа объявлен конкурс проектов.

На наш взгляд, модернизация НБ КемГИКа позволит:
осваивать новые формы сопровождения деятельности учёных на всех этапах исследовательского цикла благодаря предоставлению новых услуг, развитию информационных навыков студентов, преподавателей и учёных;

экспериментировать в области работы с информационным сопровождением науки и образования, формируя открытое информационное пространство, в том числе за счёт работы с новыми типами данных;

обогащать учебный опыт студентов вуза за счёт создания насыщенной образовательной среды в физическом и виртуальном пространствах.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. **Гендина Н. И., Рябцева Л. Н.** Изменение функций библиотек в эпоху социокультурных трансформаций: социальные риски и проблема выбора ориентиров // Библиотекосведение. – 2018. – Т. 67. – № 3. – С. 257–265.

2. **Осипова Е. А.** Библиотека университета – новая парадигма информационно-библиотечного обслуживания пользователей / Е. А. Осипова // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение. – 2011. – № 4. – С. 98–106.

3. **Дворовенко О. В., Тараненко Л. Г., Жегульская Ю. В.** E-learning как инновационная образовательная среда в подготовке кадров сферы культуры и искусства // Культура России, основанная на знаниях: традиции и инновации подготовки кадров в сфере культуры и искусства : коллектив. моногр. / под науч. ред. В. Д. Пономарева, А. В. Шункова ; Кемер. гос. ин-т культуры. – Кемерово : КемГИК, 2019 с. – С. 144–202.

4. **Боброва Е. И.** Информационно-коммуникационные технологии в деятельности библиотеки вуза : моногр. – Кемерово : Кемер. гос. ун-т культуры и искусств, 2010. – 156 с.

5. **Черненко Г. Н.** Особенности архитектурно-планировочной организации библиотек современных университетов / Г. Н. Черненко // Архитектон : изв. вузов. – 2010. – № 32. – Режим доступа: http://archvuz.ru/2010_4/3 (дата обращения: 06.04.2020).

6. **Яблокова И. В.** К вопросу о новой концепции современной вузовской библиотеки: архитектурный и образный аспекты / И. В. Яблокова // Б-ки вузов Урала. – 2014. – № 13. – С. 116–125.

7. **Еременко Т. В.** Вузовская библиотека в современной информационно-образовательной среде: опыт сравнительного библиотековедческого исследования : дис. ... д-ра пед. наук / Еременко Татьяна Вадимовна ; Московский государственный университет культуры и искусств. – Москва, 2004. – 421 с.

8. **Концепция** развития вузовских библиотек России / Научная библиотека Томского государственного университета. – ИНИОН РАН : официальный сайт. – 2020. – Режим доступа: http://inion.ru/site/assets/files/3071/6_kontseptciia_razvitiia_vuzovskikh_bibliotek.pdf (дата обращения: 06.04.2020).

9. **Концепция** развития библиотек образовательных организаций высшего образования России / Министерство науки и высшего образования РФ, Российская библиотечная ассоциация ; Секция библиотек высших учебных заведений. – Библиотечно-издательский комплекс Сибирского федерального университета : официальный сайт. – 2020. – Режим доступа: <https://bik.sfu-kras.ru/pdf?url=https://bik.sfu-kras.ru/sites/default/files/webforms/rba-lib-concept-project-2019.pdf> (дата обращения: 06.04.2020).

10. **Примерное** положение о библиотеке образовательной организации высшего образования : проект : ред. 30.05.2019 : [предоставлено Центральным методическим кабинетом по библиотечно-библиографической работе высших учебных заведений Научной библиотеки Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова с учётом предложенных изменений и дополнений на 30.05.2019 года]. – Библиотечно-издательский комплекс Сибирского федерального университета : официальный сайт. – 2020. – Режим доступа: <https://bik.sfu-kras.ru/pdf?url=https://bik.sfu-kras.ru/sites/default/files/webforms/rba-lib-regulations-project-30.05.2019.pdf> (дата обращения: 06.04.2020).

11. **Рекомендации** по разработке концепции модернизации библиотеки в соответствии с Модельным стандартом деятельности общедоступной библиотеки. – Челябинская областная универсальная научная библиотека : официальный сайт. – 2018. – Режим доступа: http://chelreglib.ru/media/files/prof/2019/dokumenty_modelnye_biblioteki_novogo_pokoleniya/2_Rekomendacii_po_razrabotke_Koncepcii.pdf (дата обращения: 06.04.2020).

12. **Боброва Е. И., Кашеева И. А.** Взаимодействие вуза культуры и агрегаторов электронно-библиотечных систем / Е. И. Боброва, И. А. Кашеева // Науч. и техн. б-ки. – 2018. – № 1. – С. 92–101.

REFERENCES

1. **Gendina N. I., Ryabtseva L. N.** Izmenenie funktsiy bibliotek v epohu sotsiokulturnykh transformatsiy: sotsialnye riski i problema vybora orientirov // Bibliotekovedenie. – 2018. – Т. 67. – № 3. – С. 257–265.

2. **Osipova E. A.** Biblioteka universiteta – novaya paradigma informatsionno-bibliotchnogo obsluzhivaniya polzovateley / E. A. Osipova // Vestn. Tom. gos. un-ta. Kulturologiya i iskusstvovedenie. – 2011. – № 4. – С. 98–106.

3. **Dvorovenko O. V., Taranenko L. G., Zhegulskaya Yu. V.** E-learning kak innovatsionnaya obrazovatel'naya sreda v podgotovke kadrov sfery kultury i iskusstva // *Kultura Rossii, osnovannaya na znaniyah: traditsii i innovatsii podgotovki kadrov v sfere kultury i iskusstva* : kolektiv. monogr. / pod nauch. red. V. D. Ponomareva, A. V. Shunkova ; Kemer. gos. in-t kultury. – Kemerovo : KemGIK, 2019 s. – S. 144–202.

4. **Bobrova E. I.** Informatsionno-kommunikatsionnye tehnologii v deyatelnosti biblioteki vuza : monogr. – Kemerovo : Kemer. gos. un-t kultury i iskusstv, 2010. – 156 s.

5. **Chernenko G. N.** Osobennosti arhitekturno-planirovochnoy organizatsii bibliotek sovremennykh universitetov / G. N. Chernenko // *Arhitekton* : izv. vuzov. – 2010. – № 32. – URL: http://archvuz.ru/2010_4/3.

6. **Yablokova I. V.** K voprosu o novoy kontseptsii sovremennoy vuzovskoy biblioteki: arhitekturnyy i obraznyy aspekty / I. V. Yablokova // *B-ki vuzov Urala*. – 2014. – № 13. – S. 116–125.

7. **Eremenko T. V.** Vuzovskaya biblioteka v sovremennoy informatsionno-obrazovatel'noy srede: opyt sravnitel'nogo bibliotekovedcheskogo issledovaniya : dis. ... d-ra ped. nauk / Eremenko Tatyana Vadimovna ; Moskovskiy gosudarstvennyy universitet kultury i iskusstv. – Moskva, 2004. – 421 s.

8. **Kontseptsiya** razvitiya vuzovskikh bibliotek Rossii / Nauchnaya biblioteka Tomskogo gosudarstvennogo universiteta. – INION RAN : ofitsialnyy sayt. – 2020. – URL: http://inion.ru/site/assets/files/3071/6_kontseptciia_razvitiia_vuzovskikh_bibliotek.pdf.

9. **Kontseptsiya** razvitiya bibliotek obrazovatel'nykh organizatsiy vysshego obrazovaniya Rossii / Ministerstvo nauki i vysshego obrazovaniya RF, Rossiyskaya bibliotecnaya assotsiatsiya ; Sektsiya bibliotek vysshikh uchebnykh zavedeniy. – Bibliotечно-izdatelskiy kompleks Sibirskogo federal'nogo universiteta : ofitsialnyy sayt. – 2020. – URL: <https://bik.sfu-kras.ru/pdf/?url=https://bik.sfu-kras.ru/sites/default/files/webforms/rba-lib-concept-project-2019.pdf>.

10. **Primerno**e polozhenie o biblioteko obrazovatel'noy organizatsii vysshego obrazovaniya : proekt : red. 30.05.2019 : [predstavleno Tsentralnym metodicheskim kabinetom po bibliotечно-bibliograficheskoy rabote vysshikh uchebnykh zavedeniy Nauchnoy biblioteki Moskovskogo gosudarstvennogo universiteta im. M. V. Lomonosova s ucheto predlozhennykh izmeneniy i dopolneniy na 30.05.2019 goda]. – Bibliotечно-izdatelskiy kompleks Sibirskogo federal'nogo universiteta : ofitsialnyy sayt. – 2020. – URL: <https://bik.sfu-kras.ru/pdf/?url=https://bik.sfu-kras.ru/sites/default/files/webforms/rba-lib-regulations-project-30.05.2019.pdf>.

11. **Rekomendatsii** po razrabotke kontseptsii modernizatsii biblioteki v sootvetstvii s Modelnym standartom deyatelnosti obshchedostupnoy biblioteki. – Chelyabinskaya oblastnaya universalnaya nauchnaya biblioteka : ofitsialnyy sayt. – 2018. – URL: http://chel-reglib.ru/media/files/prof/2019/dokumenty_modelnye_biblioteki_novogo_pokoleniya/2_Rekomendatsii_po_razrabotke_Koncepcii.pdf.

12. **Bobrova E. I., Kashcheeva I. A.** Vzaimodeystvie vuza kultury i agregatorov elektronno-bibliotечnyh sistem / E. I. Bobrova, I. A. Kashcheeva // Nauch. i tehn. b-ki. – 2018. – № 1. – S. 92–101.

Информация об авторах / Information about the authors

Дворовенко Ольга Владимировна – канд. пед. наук, доцент, доцент Кемеровского государственного института культуры, Кемерово, Россия

olga.uso@gmail.com

Тараненко Любовь Геннадиевна – доктор пед. наук, доцент, и.о. декана факультета информационных и библиотечных технологий, заведующая кафедрой технологии документальных коммуникаций Кемеровского государственного института культуры, Кемерово, Россия

lubgt@mail.ru

Боброва Елена Ивановна – канд. пед. наук, доцент, директор научной библиотеки Кемеровского государственного института культуры, Кемерово, Россия

library@kemguki.ru

Olga V. Dvoroenko – Cand. Sc. (Pedagogy), Assoc. Prof., Kemerovo State Institute of Culture, Kemerovo, Russia

olga.uso@gmail.com

Lyubov G. Taranenko – Dr. Sc. (Pedagogy), Executive Dean, Information and Library Technologies Faculty, Head, Document Communications Department, Kemerovo State Institute of Culture, Kemerovo, Russia

lubgt@mail.ru

Elena I. Bobrova – Cand. Sc. (Pedagogy), Assoc. Prof., Director, Academic Library, Kemerovo State Institute of Culture, Kemerovo, Russia

library@kemguki.ru