

**Г. В. Варганова**

*Санкт-Петербургский государственный институт культуры*

## **Философия и библиотечно-информационная наука: векторы взаимодействия**

Представлены истоки интереса исследователей, работающих в области книговедения, библиотековедения и библиографоведения, к философскому знанию. Подчёркнута необходимость более тесного взаимодействия философии и библиотечно-информационной науки в условиях перехода от информационного общества к обществу знаний и цифровой экономике. Освещён процесс когнитивной институционализации философского знания в библиотечно-информационной науке в историческом контексте. Проанализированы научные работы А. В. Соколова, посвящённые изучению сущности и специфики библиософии как философского учения о библиосфере. Рассмотрены основные функции философии применительно к библиотечно-информационной науке, которые способствуют рациональному пониманию, а также достоверной, надёжной и обоснованной оценке происходящих в ней множественных и уникальных явлений и процессов. Особое внимание уделено характеристике мировоззренческой, онтологической, гносеологической, методологической, аксиологической функций. Сделан акцент на значимости философии для разработки концептуальных, теоретических, логических и методологических конструкций, необходимых для более глубокого осмысления особенностей библиосферы и формирования рационального взгляда на неё как на один из фундаментальных сегментов культуры.

**Ключевые слова:** библиосфера, общество знаний, цифровая экономика, философия, библиотечно-информационная наука, взаимодействие философии в библиотечно-информационной науке.

---

**Galina Varganova**

*St. Petersburg State Institute of Culture, St. Petersburg, Russia*

## **Philosophy and the library and information studies: Vectors of interaction**

The author analyzes the origins of interest towards philosophical issues the book and library scientists and researcher bibliographers take. The need for more close interaction between philosophy and the library and information science in the circumstances of transition from information society to knowledge society and digital economy is substantiated. The process of cognitive institutionalization of philosophical knowledge in the library and information science is examined. The author analyzes several works by Arkady V. Sokolov on the content and specific features of bibliosophy as a philosophical system focused on bibliosphere within the historical context. The key functions of philosophical knowledge are discussed as related to library and information science which enables rationalizing and reliable, accurate and relevant assessment of multiple and unique processes and phenomena in this disciplines. The focus is made on the worldview, ontological, gnoseological, methodological and axiological functions. The authors emphasizes the role of philosophy in developing conceptual, theoretical, logical and methodological structures for serious study of bibliosphere and its rational perception as one of the fundamental cultural segments.

**Keywords:** bibliosphere, knowledge society, digital economy, philosophy, library and information science, interaction between philosophy and library and information science.

---

Increase in interest in philosophical knowledge in recent years is largely due to transformations that are associated with the formation of a single space of knowledge on the basis of network infrastructure in the context of the establishment and development of the modern digital economy (knowledge society). The discussion on philosophical issues in relation to the library and information industry was reflected on the pages of representative professional publications such as Scientific and Technical Libraries, Bibliosphere, Bibliography, and Library Science. Consideration of individual aspects of this problem activates the internal dynamics of the discussion and highlights new, previously not raised issues. In 2019, the article “Bibliosophy as a philosophical doctrine of the bibliosphere” was published by of Arcady Sokolov. The article addresses the most acute and exciting issues of the author: types of scientific rationality, crisis phenomena in the Russian bibliosphere, the essence of bibliosophy, the specifics of post-non-classical foresight, etc. The ideas that were previously partially reflected in the article “Philosophy and Library Science” are being developed. The author defines

bibliosophy as the doctrine of the bibliosphere, preserving, reproducing and developing national book culture. A. V. Sokolov demonstrates the phenomenological prerequisites for the development of bibliosophy, designed to analyze and explain the multiplicity and originality of phenomena and processes characteristic of the bibliosphere. The bibliosophy he develops is an integral doctrine that strives for consistency, systematic cognition and an explanation of what is happening in the bibliosphere in the context of a change in the types of scientific rationality. The future of the bibliosphere is associated with the building of a society based on a commitment to book culture as a traditional value. National book culture accumulates the experience of previous generations. Prof. Arcady Sokolov sees in it a tool for influencing the past on the future through the translation of time-tested fundamental, universal values, norms and rules that guide the library community in its professional activities.

---

Современная библиотечно-информационная наука нуждается в методологических философских основаниях, стремится опираться на объективные законы развития мира, открывающие широкий спектр возможностей применительно к библиотечно-информационной деятельности.

Философская проблематика не является чем-то абстрактным и далёким от библиотечно-информационной реальности. Напротив, она вырастает из особенностей библиосферы.

Активизация интереса к философскому знанию в последние годы в большей степени обусловлена трансформациями, которые связаны с формированием единого пространства знаний на базе сетевой инфраструктуры в условиях становления и развития современной цифровой экономики, которая «развиваясь и соответствуя целям и задачам развивающегося информационного общества, ведёт наше общество к обществу, построенному на знаниях (обществу знаний) при постоянно совершенствующихся цифровых технологиях и появлении новых» [1. С. 9].

Библиотечно-информационная отрасль призвана решать задачи двоякого рода. С одной стороны – прикладные, которые требуют практических знаний, полученных ранее в результате теоретического абстрагирования и/или оценки предшествующего успешного опыта работы. С другой стороны – задачи, пока не имеющие наработанного и апробированного алгоритма решения. Для его разработки нужно привлекать теоретическое и философское знание. Эта группа задач привносит в социальную и профессиональную повестку вопрос о роли библиотеки и библиотечно-информационной отрасли в обществе знаний и требует разработки фундаментальной модели их перспективного инновационного развития в условиях цифровой экономики.

Наряду с когнитивным поиском идут процессы институционализации философского знания.

Дискуссия о философской проблематике применительно к библиотечно-информационной отрасли нашла отражение на страницах таких представительных профессиональных изданий, как «Научные и технические библиотеки», «Библиотекосведение», «Библиосфера», «Библиография», «Библиотечное дело». Рассмотрение отдельных аспектов этой проблемы активизирует внутреннюю динамику дискуссии и высвечивает новые, ранее не поднимаемые вопросы.

На базе РГБ, Московской библиотечной ассоциации, Петербургского библиотечного общества были проведены «круглые столы», посвящённые философии библиотеки. Калининградская областная научная библиотека при поддержке Российской библиотечной ассоциации на протяжении 15 лет ежегодно проводит научно-практическую конференцию «Международная библиотечная философская школа», участники которой стремятся осмыслить процессы модернизации отрасли и осознать сущность трансформаций, происходящих в библиотечно-информационной науке, практике и образовании [1]. В 2005 г. в Архангельской областной научной библиотеке им. Н. А. Добролюбова был успешно проведён цикл семинаров «Философия библиотеки», получивший высокую оценку профессионального сообщества [2].

Примечательно, что докладчики и участники семинаров, «круглых столов» и конференций – это ведущие исследователи, преподаватели вузов культуры и университетов, осуществляющих подготовку по направлению «Библиотечно-информационная деятельность» и смежным социально-гуманитарным и технологическим дисциплинам, а также практики, работающие в библиотеках разных видов.

Доклады и выступления участников свидетельствуют о том, что удалённость философии от библиотечно-информационной отрасли весьма условна. Более того, идёт сближение библиотечно-информационных дисциплин и философского знания. Обсуждение философской проблематики имеет большое значение как для оценки позиций специалистов отрасли, так и для панорамного видения приоритетных задач библиосферы, которые можно решать с помощью философии.

В результате научного дискурса в оборот были введены понятия *философия книги*, *философия библиотеки*, *библиотечная философия*, *философия информации*, *философия библиотекосведения*, *философия библиотекосведческого познания*. К настоящему времени ни одно из них не получило общепринятого определения. Множественность терминов, сущностно не являющихся синонимами, свидетельствует о необходимости использовать достижения философии в библиотечно-информационной отрасли.

В 2019 г. вышла в свет работа А. В. Соколова «Библиософия как философское учение о библиосфере» [3], лейтмотив которой отражён в названии. В статье рассмотрены наиболее острые и волнующие автора вопросы: типы научной рациональности, кризисные явления в российской библиосфере, сущность библиософии, специфика постнеклассического предвидения и др. Развиваются идеи, ранее частично отражённые в статье «Философия и библиотековедение» [4].

А. В. Соколову свойственны философское восприятие и взвешенная оценка процессов, происходящих в библиотечно-информационной отрасли, новый взгляд на то, что уже воплощено или запланировано, детальный анализ возможных последствий и рисков. Тексты учёного точно отражают логику авторских мыслей. В них есть метафоры, сложные ассоциативные и контекстуальные связи. Тональность и интонационность акцентов способствуют глубинному пониманию актуальной проблематики, которая наполняется новыми научными и культурными смыслами.

А. В. Соколов определяет библиософию как учение о библиосфере, сохраняющей, воспроизводящей и развивающей национальную книжную культуру; он демонстрирует феноменологические предпосылки развития библиософии, призванной анализировать и объяснять множественность и оригинальность явлений и процессов, характерных для библиосферы. Разрабатываемая им библиософия является интегральным учением, которое стремится к логичности, системности познания и объяснению происходящего в библиосфере в контексте смены типов научной рациональности.

Автор утверждает, что будущее библиосферы связано с построением общества, в основе которого – приверженность книжной культуре как традиционной ценности. Национальная книжная культура аккумулирует опыт предшествующих поколений. А. В. Соколов видит в ней инструмент влияния прошлого на будущее за счёт трансляции прошедших проверку временем фундаментальных, общечеловеческих ценностей, норм и правил, которыми руководствуется библиотечное сообщество в своей профессиональной деятельности.

Следование традиции не отвергает инноваций, не противодействует их появлению и воплощению в профессиональной деятельности библиотечных специалистов. Традиция, по мнению учёных, «поразительное и создающее, собственно говоря, всю культуру и духовную жизнь человечества явление, посредством которого содержание мышления, деятельности, созидания, а также чувствования становится самостоятельным по отношению к своему первоначальному носителю и может передаваться им дальше как материальный предмет» [5. С. 535].

Человекообразность библиотеки как социального института и библиотечно-информационной деятельности в значительной степени определя-

ется следованием профессионального сообщества традициям, предпосылками и источниками которых является национальная книжная культура. А. В. Соколов убеждён в том, что книжность обеспечила сохранение интеллектуальной энергии российского общества в историческом контексте и способствовала развитию цивилизации.

Традиция защищает библиотеки, библиотечно-информационную деятельность и профессиональное сообщество в условиях кризисных явлений в российской библиосфере. Сочетание традиций и инноваций позволяет развивать библиосферу, модернизировать библиотечно-информационную отрасль, не разрушая её культурный фундамент и специфику.

Библиософия как научно-философская дисциплина, находящаяся в состоянии постоянного эвристического поиска, несёт в себе ряд функций. Анализ публикаций А. В. Соколова позволяет предположить наличие мировоззренческой, онтологической, гносеологической, методологической и аксиологической функций.

Культурные смыслы и ценности библиосферы неотделимы от мировоззрения. Смыслы и ценности книжной культуры, прошедшей длительную историю становления и развития, влияют на стратегии, векторы и горизонты мировоззрения профессионального сообщества. Она задаёт профессионалам отрасли мировоззренческие ориентиры, которые важны в трудовой деятельности. Реализуя *мировоззренческую функцию*, библиософия вырабатывает систему взглядов библиотечных специалистов на мир и на библиосферу как неотъемлемый сегмент социальной жизнедеятельности.

*Онтологическая функция* ориентирована на выявление сущности, основ, свойств и принципов развития библиосферы, а также на определение её места в научной картине мира.

*Гносеологическая функция* библиософии – это выявление неполноты и односторонности ранее полученной информации о библиосфере, получение новой, обоснованной, надёжной, достоверной и верифицируемой информации о ней как о сегменте социальной жизнедеятельности, требующем философского осмысления.

Гносеологическая функция в условиях формирования единого пространства знаний проявляется наиболее ярко. Библиософия призвана систематизировать накопленный и развивающийся когнитивный фонд знаний, имеющий отношение к эмпирическому и теоретическому уровням библиосферы и её многообразным срезам. Дисциплинарное поле научной и практической проблематики расширяется и сегодня. Его возможные границы трудно предсказать.

Библиотечно-информационное сообщество, ориентированное на социальные вызовы, заинтересовано не только в монодисциплинарных, но и

в значительно большей степени в междисциплинарных и трансдисциплинарных исследованиях с привлечением методологического аппарата и знаний пограничных областей. Данная функция связана с критическим мышлением учёных, так как научное познание по своей сути призвано подвергать сомнению устоявшиеся знания/понятия/принципы, относящиеся к библиосфере, и способствовать их переосмыслению на основе критического анализа вновь полученной информации.

**Методологическая функция** библиософии позволяет разрабатывать целостное представление о библиосфере, её структуре, особенностях функционирования, определять эффективные методы, средства, инструменты для познания библиосферы и разработки альтернативных сценариев её будущего развития. Она способствует постановке и решению актуальных междисциплинарных, междисциплинарных, трансдисциплинарных проблем на основе выбора способов рационального обоснования и понимания потенциально возможных методологических подходов и парадигм.

Библиософия содействует формированию гуманистической установки профессионального сообщества. **Аксиологическая функция** библиософии заключается в поиске гармонии (как минимум, баланса) между библиотечно-информационной деятельностью и её социально-этической оценкой профессиональным сообществом и обществом в целом. Аксиологическая функция пронизывает и практическую, и научную деятельность специалистов, работающих в разных сегментах библиосферы. Вопросы о сущности библиотеки как социального института, её функционале и траекториях развития, об основных направлениях деятельности и их процессных составляющих имеют ценностную нагрузку.

Дальнейший научный поиск А. В. Соколова представит профессиональному сообществу ещё более широкий спектр реализуемых библиософией функций. Очевидно, что они пересекаются друг с другом, а их система создаёт необходимую платформу для исследования и развития теоретического и эмпирического уровней библиосферы.

В интерпретации А. В. Соколова библиософия как когнитивно-поисковая система, обладающая внутренней смысловой связностью и находящаяся в постоянном движении, создаёт базис для разработки концептуальных, теоретико-познавательных и логико-методологических конструкций, необходимых для осмысления и формирования рационального взгляда на развитие библиосферы как сегмента культуры.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. **Варганова Г. В.** Международная библиотечная философская школа как инструмент развития профессиональных компетенций / Г. В. Варганова // Науч. и техн. б-ки. – 2016. – № 3. – С. 95–99.

*Varganova G. V. Mezhdunarodnaya bibliotchnaya filosofskaya shkola kak instrument razvitiya professionalnyh kompetentsiy / G. V. Varganova // Nauch. i tehn. b-ki. – 2016. – № 3. – S. 95–99.*

2. **В Архангельске** открылся цикл семинаров «Философия библиотеки» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ifap.ru/pr/2005/050224a.htm> (дата обращения: 27.06.2019).

*V Arhangel'ske otkrylsya tsikl seminarov «Filosofiya biblioteki» [Elektronnyy resurs].*

3. **Соколов А. В.** Библиософия как философское учение о библиосфере // Библиография. – 2019. – № 1 (420). – С. 14–34.

*Sokolov A. V. Bibliosofiya kak filosofskoe uchenie o bibliosfere // Bibliografiya. – 2019. – № 1 (420). – S. 14–34.*

4. **Соколов А. В.** Философия и библиотековедение: приглашение к размышлению // Науч. и техн. б-ки. – 1996. – № 6. – С. 3–15.

*Sokolov A. V. Filosofiya i bibliotekovedenie: priglasenie k razmyshleniyu // Nauch. i tehn. b-ki. – 1996. – № 6. – S. 3–15.*

5. **Зиммель Г.** Избранное. Т. 1. Философия культуры. – Москва : Юрист, 1996. – 671 с.

*Zimmel G. Izbrannoe. T. 1. Filosofiya kultury. – Moskva : Yurist, 1996. – 671 s.*

---

*Galina Varganova, Dr. Sc. (Pedagogy), Professor, Chair for Library Science and Reading Theory, St. Petersburg State Institute of Culture;*

*interel@mail.ru*

*2, Dvortsovaya emb., 191186 St. Petersburg, Russia*