

Моника Антонелли

Университет штата Миннесота, Манкато, Миннесота, США

**Движение «Зеленая библиотека».
Обзор литературы о «зеленых» библиотеках
и деятельности по их развитию.
(Часть 1)**

Аннотация: Переломным моментом для «зеленых» библиотек стало зарождение движения «Зеленая библиотека», которое охватило библиотекарей и библиотеки, колледжи и университетские городки, города и поселки, разделяющие идею экологизации библиотек и уменьшения их воздействия на окружающую среду. Движение возникло в начале 1990-х гг. и к 2003 г. приобрело популярность в библиотечном сообществе. Все больше библиотек стремятся уменьшить свое воздействие на окружающую среду нашей планеты. Более экологичными становятся существующие библиотечные пространства; услуги и формы работы библиотек ориентированы на охрану окружающей среды и устойчивое развитие. Один из способов реализации идеи экологичности и соответствия принципам устойчивого развития – строительство для библиотек экологичных «зеленых» зданий, соответствующих стандартам LEED («Руководство по энергоэффективному и экологическому проектированию»). Комитет по управлению отходами штата Калифорния (*California Integrated Waste Management Board*) определяет «зеленое», или «экологичное», здание как сооружение, которое спроектировано, построено, отремонтировано и функционирует или повторно используется в соответствии с принципами экологичности и эффективного управления ресурсами. Такие экологические проблемы, как истощение источников энергии и изменение климата, будут влиять на тип информационных ресурсов и программ, которые библиотеки предоставляют сообществам.

Ключевые слова: движение «Зеленая библиотека», «зеленые» библиотеки, «устойчивые» библиотеки, система LEED, изменение климата.

Monika Antonelli

Minnesota State University, Mankato, Minnesota, USA

The Green Library Movement: an overview and beyond. (Part 1)

Abstract: The creation of green libraries is approaching a tipping point, generating a Green Library Movement, which is comprised of librarians, libraries, cities, towns, college and university campuses committed to greening libraries and reducing their environmental impact. The Movement emerged in the early 1990s and gained popularity in the library profession around 2003. This innovation is happening by building green library buildings, by greening existing library facilities, providing green library services, and embracing environmentally supportive and sustainable practices within the library. Constructing a green library building using a performance standard like LEED is a way some libraries are choosing to become green and sustainable (Leadership in Energy and Environmental Design). The California Integrated Waste Management Board defines a green or sustainable building as “a structure that is designed, built, renovated, operated, or reused in an ecological and resource-efficient manner” Environmental challenges like energy depletion and climate change will influence the type of information resources and programs libraries will provide to their communities.

Keywords: Green Library Movement, green libraries, stainable libraries, programs LEED, climate change.

Корреспондент журнала Time Брайан Уолш утверждает, что 2007 г. запомнится как «момент коренного перелома, когда понимание обществу угроз, которые таит в себе изменение климата, достигло критической точки» [62]¹. Малколм Гладуэлл в своей ставшей бестселлером книге «Критическая точка» пишет, что идеи и действия могут распространяться подобно вирусам [29. С. 7]. Любая идея или действие в своем развитии достигает критической точки, также известной как «критическая масса, пороговый уровень, точка кипения» [Там же. С. 12].

¹ Список источников будет представлен после второй части статьи (в № 6 «НТБ»).

В социологии термин *критическая точка* характеризует тот момент, когда нечто, бывшее прежде уникальным, становится обычным [29. С. 12]. В масштабах страны идея создания «зеленых» библиотек и соответствующие ей действия приближаются к критической точке и превращаются в библиотечное движение. Движение «Зеленая библиотека» (далее – Движение) существует уже более 15 лет (на момент публикации статьи в 2008 г. – *Прим. пер.*). Оно возникло в начале 1990-х гг. и к 2003 г. приобрело популярность в библиотечном сообществе. Все больше библиотекарей, библиотек, университетских кампусов и целых городов обращаются к идее экологизации, стремясь уменьшить свое воздействие на окружающую среду нашей планеты.

Эта инновационная концепция реализуется в строительстве «зеленых» зданий; более экологичными становятся существующие библиотечные пространства; услуги и формы работы библиотек все более ориентированы на охрану окружающей среды и устойчивое развитие.

Определение термина *зеленый*

В статье используются термины *зеленый*, *экологичный* и *устойчивый*, которые требуют определения (в русском языке для обозначения понятия *sustainable development* принят термин *устойчивое развитие*. – *Прим. пер.*). В Оксфордском словаре английского языка термин *зеленый* определен как «относящийся к энвайронментализму или поддерживающий эту концепцию» [42. С. 811]. Термин *устойчивый* относится к любому виду человеческой деятельности в сфере экономики и культуры, которая не приводит к деградации окружающей среды, особенно в плане истощения запасов природных ресурсов в долгосрочной перспективе [43].

Литература о «зеленых» библиотеках

О «зеленых» библиотеках и их деятельности написано немного, однако объем документного потока по этой теме постепенно увеличивается. Первые публикации относятся к 1990-м гг. В февральском выпуске журнала *Wilson Library Bulletin* за 1991 г. впервые появился специальный раздел «Библиотеки и окружающая среда». В нем была опубликована передовая статья Джеймса и Сюзанны Леру «Библиотекарь “зеленой” библиотеки» [33]; авторы подробно рассказали о том, как выступать в качестве защитника окружающей среды дома и в библиотеке.

В том же разделе были представлены еще три материала. Том Уотсон в работе «Ищем в лесу деревья: источники информации об окружающей среде» [63] представил перечни соответствующих объединений, агентств и списки публикаций об окружающей среде. Линда Роум в статье «Празднуем День Земли целый год» [48] рассказала об истории Дня Земли, а также поделилась идеями о том, как ежедневно привлекать внимание общества к проблемам окружающей среды. Энн Иган в материале «Шум в библиотеке: влияние и контроль» [23] рассмотрела шумовое загрязнение библиотеки.

В разделе «Точка зрения» того же февральского выпуска представлена статья Стивена Смита «Библиотека как альтернативная среда (и прочие возможности)» [52]. Автор обозначил границы пространств библиотеки и окружающей среды и проанализировал роль библиотек в сохранении обоих пространств.

Статьи по вопросам окружающей среды в журнале *Wilson Library Bulletin* имеют большое значение, поскольку они были опубликованы сразу после 20-й годовщины празднования Дня Земли, которое весьма широко освещалось в СМИ. Упомянутые материалы иллюстрируют пробуждение в США интереса к «зеленому» движению, которое реализуется по принципу «мыслить глобально, действовать локально».

В 1991 г. некоммерческая группа, объединившая заинтересованных сотрудников «зеленой» библиотеки в Беркли (Калифорния) и сотрудников библиотеки Университета штата Айдахо (Москоу, Айдахо), приняла решение об издании профессионального журнала, ориентированного на повышение уровня экологической грамотности специалистов. Была сформирована интернациональная редакционная коллегия, задачей которой стало создание «площадки для обмена информацией и идеями в международном формате между библиотекарями, информационными работниками, общественными группами, организациями, работниками сферы образования и заинтересованными лицами» [31. С. 1].

Первый выпуск журнала «"Зеленая" библиотека: экологические проблемы в мире информации» (*The Green Library Journal: Environmental Topics in the Information World*) вышел в январе 1992 г. [31]. В нем значительное место заняли публикации членов рабочей группы по экологии, которая была создана в рамках Американской библиотечной ассо-

циации (ALA). Выпуск 1992 г. открывала редакционная статья Мари-Анны Янковской. Далее был представлен ряд статей, посвященных практическому опыту библиотек в этой сфере: «Освещение проблем экологии на конференциях ALA» (зимней и ежегодной. – Прим. пер.) (*The Greening of ALA Conferences*) Нэнси Поуп (*Nancy N. Pope*); «Рабочая группа по окружающей среде ALA» Терри Линка [35]; «Специальные библиотеки и экологическая информация» (*Special Libraries and Environmental Information*) Пэт Мюррей (*Pat Murray*); «Как “зелена” твоя библиотека» (*Oh, How Green is Your Library*) Монте Стейгер (*Monte L. Steiger*); «Возможности переработки: картриджи к лазерным принтерам» (*Recycling Opportunity: Laser Printer Cartridges*) Теда Круза (*Ted Kruse*) и «Воздействие на окружающую среду» (*Environmental Impacts*) Патрисии Круз (*Patricia Cruse*).

В ноябре 1993 г. в журнале *Assistant Librarian* вышла статья С. Аттон «“Зеленое” библиотечное дело: революция или перемены» [10], в которой автор привел примеры действий, направленных на развитие «зеленого» библиотечного дела в США, и предостерег библиотекарей Великобритании от чрезмерной увлеченности моделью «бизнес – потребитель» в библиотечном деле.

Следующая статья, посвященная «зеленым» библиотекам, появилась десять лет спустя: в 2003 г. в журнале *Public Libraries* вышел материал Эми Канту и Бет Андерсен «Быть “зеленой” нелегко, но интересно: реализация программ устойчивого развития в окружной библиотеке Энн Арбор» [18]. Авторы представили серию программ «Устойчивое развитие в Энн Арборе: мыслить глобально, действовать локально». В частности они рассказали об использовании транспортных средств на альтернативном топливе. В рамках программы был показан кукольный спектакль об экологии дикой природы, проведен тур по экологичному жилищу, выпущен «зеленый журнал», состоялась демонстрация фильма «Побег из Афлуенцы». Библиотека как общественный центр и образовательный ресурс «оказалась идеальной средой для комплексного исследования темы устойчивого развития» [Там же. С. 243].

Library Journal занимает лидирующие позиции по количеству публикаций о «зеленых» библиотеках и их развитии. В 2003 г. в нем была опубликована статья Билла Брауна «Новый “зеленый” стандарт» [29]. Автор отметил тенденцию роста количества «зеленых» библиотек и

утверждал, что библиотеки находятся на переднем крае развития «зеленого» дизайна. В выпуске от 15 дек. 2003 г., опубликована статья Луизы Леви Шейпер «Общественная поддержка развития “зеленого” дизайна библиотек» [51]. В ней, в частности, говорится о том, как Библиотека Блэра системы публичных библиотек Фейетвилла в 2003 г. стала первым зданием в штате Арканзас, получившим регистрацию по стандарту системы LEED («Руководство по энергоэффективному и экологическому проектированию», далее по тексту – система LEED).

Статья Дженнифер Пинковски «По следам “зеленых” библиотек» [46] в выпуске от 15 сент. 2007 г. посвящена анализу веб-сайта www.greenlibraries.org, на котором представлен полный список «зеленых» библиотек. В номере от 1 фев. 2008 г. Джейн С. Нил в материале «К “зеленой” библиотеке» [41] рассуждает о том, как библиотекам стать более экологичными.

В колонке редактора (выпуск от 15 июня 2008 г.), озаглавленной «“Зеленые” библиотеки на местах», Фрэнсин Фиалкофф [26] рассказала о работе семинара «Запад “зеленеет”» (*West Going Green*), организованного Институтом дизайна. Семинар прошел 9 мая 2008 г. в Главной библиотеке системы публичных библиотек Сан-Франциско. Колумнист рассказала о том, какие действия, направленные на устойчивое развитие окружающей среды, предприняты в штате Калифорния, в Сан-Франциско и в Публичной библиотеке Сан-Франциско и насколько этот опыт соответствует общим тенденциям и позволяет транслировать данную модель.

Библиотечная ассоциация штата Орегон посвятила рассматриваемой теме специальный выпуск своего издания OLA Quarterly (зима 2007), назвав его «“Зеленеет”: библиотеки и устойчивое развитие» (*Going Green: Libraries and Sustainability*). В выпуск вошли статьи Конни Дж. Беннетт (*Connie J. Bennett*) «Устойчивое развитие в организации» (*Institutionalizing Sustainability: An Emerging Trend*); Джудит Нортон (*Judith Norton*) «Практические советы: Как провести аудит пространства в своей библиотеке» (*A How-To: Conductan Environmental Auditin Your Library*); Джун Миккелсен (*June Mikkelsen*) «Идем за золотом: создание библиотеки, сертифицированной по системе LEED» (*Going for the Gold: Building a Sustainable LEED Library*); Джей Уонн (*Jey Wann*) «Добраться до места, но не только: альтернативный транспорт и библиотекари Орего-

на» (*Getting There is Half the Fun: Alternative Transportation and Oregon Library Employees*); Морин Коул (*Maureen Cole*) «От бесполезного к достойному: превращаем медиамусор в сокровище» (*From Worthless to Worthy: Turning Media Trash into Recycling Treasure*); Дианы Сотак и Энни Зейдман-Карпински (*Diane Sotak and Annie Zeidman-Karpinski*) «Литература о “зеленых” библиотеках: ресурсы для “устойчивых” умов» (*Green Reading: Resources for the Sustainability-Minded*).

В апрельском выпуске журнала *American Libraries* за 2008 г. опубликована статья Дорти Уотерфилл Троттер «Развиваемся, чтобы “позеленеть”» [57]. Автор представила опыт трех библиотек, проявляющих внимание к состоянию окружающей среды и пытающихся стать более дружественными ей. В бюллетене ALA Techsource’s *Smart Libraries*, вышедшем в октябре 2008 г., размещена статья Тома Питерса «Компьютерный парк “зеленой” библиотеки» [44], в которой речь идет о том, как библиотеки могут снизить уровень воздействия имеющихся в их распоряжении компьютеров на окружающую среду и сократить потребление электроэнергии.

Что такое «зеленая» библиотека?

Когда библиотекари ведут речь о «зеленых» библиотеках, чаще всего разговор сводится к экологии библиотечных зданий. Комитет по управлению отходами штата Калифорния (*California Integrated Waste Management Board*) определяет «зеленое», или «экологичное», здание как сооружение, которое спроектировано, построено, отремонтировано и функционирует или повторно используется в соответствии с принципами экологичности и эффективного управления ресурсами [16].

Интерес к созданию «зеленых» библиотек заметно возрос в декабре 2007 г., когда в Чикаго (штат Иллинойс) состоялся семинар «На пути к экологичности» (*Going Green*), организованный Институтом дизайна UJ. На этом семинаре архитекторы, специалисты в области городского планирования и библиотекари обсудили последние разработки в этой сфере и новые проекты зданий «зеленых» библиотек [34]. «Зеленые» здания оцениваются в соответствии с рейтинговой системой сертификации LEED. Ее разработали специалисты Американского Совета по «зеленым» зданиям (*U.S. Green Building Council*) [59]. Система LEED, впервые внедренная в 2000 г., стала национальным стандартом

США, применяемым при строительстве и оснащении коммерческих и административных зданий.

Система LEED – нормативный стандарт, который позволяет владельцам зданий и проектировщикам самостоятельно решать, какими способами добиваться необходимых показателей, но при этом не содержит никаких специальных предписаний. В основе LEED – подсчет баллов: чтобы отвечать критериям «зеленого» здания, проект должен набрать соответствующее их количество. Для новых строений установлены шесть зачетных категорий: экологичное местоположение, эффективное водоснабжение, энергоснабжение и качество воздуха вокруг, материалы и ресурсы, качество внутреннего пространства и инновационный дизайн [59].

В настоящее время в системе LEED действует шесть типов сертификации зданий:

для новых зданий (*for New Construction, LEED-NC*),
для коммерческих интерьеров (*for Commercial Interiors, LEED-CI*),
для зданий без отделки (*for Core and Shell, LEED-CS*),
для существующих зданий (*for Existing Buildings, LEED-EB*),
для развития района (*for Neighborhood Development, LEED-ND*),
для частных домов (*for Homes, LEED-H*) [64].

Рейтинговая система LEED является прогрессивной и имеет четыре уровня сертификации: «Сертифицированный», «Серебряный», «Золотой» и «Платиновый». Каждый уровень оценивается по 32 категориям, связанным с охраной окружающей среды и энергосбережением; максимально возможное количество присваиваемых баллов – 69.

Чтобы получить статус «Сертифицированный», каждое строение должно набрать количество баллов, превышающее значение показателя «Стандартное здание» [Там же]. Так, чтобы получить статус «Сертифицированный» по системе LEED-NC, здание должно набрать не менее 26 баллов по шести зачетным категориям. Для статуса «Серебряный» – 33 балла, «Золотой» – 39, «Платиновый» – не менее 52 баллов [Там же]. Получить при сертификации статус «Платиновый» очень трудно; в 2006 г. в категории LEED-NC он был присвоен менее 20 проектам.

Библиотека округа Баррингтон (Barrington Area Library) поставила цель – стать первой библиотекой в штате Иллинойс, которой при сер-

тификации присвоен статус «Платиновый» [12]. К сожалению, из-за экономического спада 4 ноября 2008 г. жители округа Баррингтон проголосовали против выделения библиотеке дополнительных 34 млн долларов, как того требовал план ее развития [22]. В настоящее время только два библиотечных здания в США имеют статус «Платиновый» по стандартам LEED: Библиотека Президента Вильяма Дж. Клинтона (*William J. Clinton Presidential Library*) в Литтл-Роке, штат Арканзас, и Библиотека отделения Лейк Вью Террас (*Lake View Terrace Branch Library*) системы публичных библиотек Лос-Анджелеса (*Los Angeles Public Library District*).

Библиотека Президента Вильяма Дж. Клинтона первоначально получила при сертификации статус «Серебряный» в категории LEED-NC, но в 2007 г. повысила его до «Платинового» в категории LEED-EB благодаря реализации «зеленых» программ по уборке и переработке отходов, стратегии эффективности климатически нейтрального энергопотребления, благоустройству территории и эффективному использованию воды, а также установке озелененной крыши [45].

Библиотека отделения Лейк Вью Террас, вторая обладательница статуса «Платиновый», была открыта в 2003 г. Она имеет следующие «зеленые» характеристики: естественное освещение; рассеивание прямых солнечных лучей; солнечные панели; сенсорное управление внутренним освещением, обеспечивающее эффективность энергопотребления; бамбуковые полы. Библиотека расположена в непосредственной близости от станции зарядки электромобилей и остановок общественного транспорта. Есть также места для парковки велосипедов и конюшня [36].

Количество «зеленых» библиотек неуклонно растет. В 2008 г. было выделено 5 млн долларов на строительство или реконструкцию «зеленых» библиотек штата Массачусетс. Совет уполномоченных по делам библиотек штата (*State Board of Library Commissioners*) планирует выделить для этих целей гранты 31 городу. Условие для получения гранта – соответствие стандартам системы LEED [20].

Настоящий лидер в области создания «зеленых» библиотек – Чикаго, штат Иллинойс. Он стал одним из первых городов, где применяется принцип экологичности в отношении общественных зданий: разработан собственный стандарт строительства, известный как «Чикагский стандарт» (основан на некоторых положениях рейтинговой системы

LEED). В 2002 г. чикагские власти приняли решение использовать «зеленые» технологии при строительстве муниципальных зданий (таких, как библиотеки и полицейские участки). Первой «зеленой» стала Библиотека Бадлонг Вудс (*Budlong Woods Library*), открывшаяся весной 2003 г. Следом за ней были открыты Библиотека Вест Инглвуд (*West Englewood Library*) (лето 2003 г.) и Библиотека Ориол Парк (*Oriole Park Library*) (весна 2004 г.) [11]. К декабрю 2007 г. были сертифицированы семь чикагских библиотек, к ним планируют присоединиться и другие.

Для чего строить «зеленые» библиотеки?

Причин, по которым библиотеки стремятся получить новые «зеленые» здания или использовать экологичные элементы для уже имеющихся в их распоряжении площадей, несколько. В первую очередь, строительство новых «зеленых» зданий стало доступнее в финансовом плане – оно обходится во вполне рядовую сумму. Во-вторых, большинство из доступных в настоящее время энергетических ресурсов являются невозобновляемыми. Для сохранения здоровья нашей планеты и бюджетов библиотек очень важно использовать энергетические ресурсы аккуратно и разумно. По данным Американского совета по «зеленым» зданиям (*U.S. Green Building Council*), потребление электричества в жилых и коммерческих зданиях составляет 68% от общего объема потребления электроэнергии и 39% от общего объема потребления энергии в стране [64. С. 7].

В-третьих, крайне важно стремиться к сокращению «углеродного следа» общественных сооружений. Термин *углеродный след* определяется как «общий объем вызывающих парниковый эффект газов, ставших прямым или косвенным результатом человеческой деятельности; обычно выражается в эквиваленте тонн диоксида углерода (углекислый газ, CO₂)» [56]. По данным Американского совета по «зеленым» зданиям, на здания в США приходится 30% общего объема выбросов парниковых газов [64. С. 7].

Сейчас удачное время для строительства «зеленых» зданий, так как их возведение и содержание в экологичном режиме неуклонно дешевеют. Но что делать библиотекам, которые по финансовым соображениям все же не могут позволить себе этого? Хорошим решением для них может стать обновление существующего здания с возможно-

стью последующей сертификации по LEED (категория «Для существующих зданий» – LEED-EB). Однако в нынешней непростой экономической ситуации, в условиях особенно жестких бюджетных ограничений у библиотек может не оказаться даже возможности обновления здания.

Простое действие, которое могут предпринять библиотеки для оздоровления планеты, а также для сохранения здоровья своих сотрудников – это отказ от использования токсичных моющих средств на основе химикатов и переход на моющие средства, дружественные окружающей среде. В мае 2008 г. на них перешли все школы штата Иллинойс. Это произошло в связи с принятием в штате Акта об использовании в школах экологичных моющих средств (*Green Cleaning Schools Act*): он обязывает учебные заведения применять только те средства, которые соответствуют нормам, установленным Агентством США по охране окружающей среды (*U.S. Environmental Protection Agency*) [50].

Токсиколог Департамента здравоохранения штата Иллинойс (*Illinois Department of Public Health*) Кен Ранкл (*Ken Runkle*) считает, что некоторые моющие средства могут вызывать аллергию и приступы астмы у детей. Экологичные моющие средства выделяют меньше паров; некоторые изготавливают на основе растительных ингредиентов, например сои. Несмотря на то, что закон штата Иллинойс обязывает школы использовать исключительно экологически чистые продукты, в настоящее время фактически отсутствует механизм наказания школ, которые не выполняют это требование [50].

Программы для «зеленых» библиотек

Библиотекари всей страны реализуют различные программы для «зеленых» библиотек. 24 мая 2007 г. Джеймс Леру (*James Le Rue*), автор статьи «Библиотекарь “зеленой” библиотеки» (1991) и директор Библиотеки им. Филипа С. Миллера (*Philip S. Miller Library*) в Касл-Роке, штат Колорадо, организовал и провел бесплатный семинар «“Зеленое” строительство: тенденции и возможности в районе Дуглас» (*Building Green: Trends and Opportunities in Douglas County*). В семинаре участвовали руководители местных коммунальных объектов и менеджеры по использованию энергетических ресурсов. Участники семинара обсудили «зеленые» проекты на стадии реализации в районе Дуглас, а также

провели мозговой штурм, сформулировав характеристики тех «зеленых» проектов, которые они хотели бы реализовать [32].

1 ноября 2007 г. состоялось первое заседание Специальной группы по «зеленым» библиотекам (*Green Librarianship Special Interest Group*) Совета библиотек Нью-Йоркской метрополии (*Metropolitan New York Library Council*). Это заседание организовали два библиотекаря: Брита Сервес (*Brita Servaes*) и Рита Ормсби (*Rita Ormsby*), сотрудники Библиотеки им. Ньюмана Колледжа Барук (*Baruch College's Newman Library*). Создание специальной группы стало результатом обсуждений на дискуссионной площадке «"Зеленые" библиотеки», организованной в рамках программы Библиотечного лагеря Колледжа Барук (*2007 Library Campat Baruch College*) в августе 2007 г. [40].

Эта группа была создана для библиотекарей и преподавателей, заинтересованных в развитии и внедрении в библиотечную практику экологических технологий, таких как переработка материалов, а также в предоставлении широкому кругу библиотечных сообществ доступа к информационным ресурсам по экологическим аспектам жизни и профессиональной деятельности [39].

Летом 2008 г. в Гошене, штат Нью-Йорк, в Публичной библиотеке Гошена (*Goshen Public Library*) была организована программа чтения для взрослых читателей «Измени мир в своей библиотеке» (*Change your world @ your library*), посвященная проблемам охраны окружающей среды и ее защиты [7]. В октябре 2008 г. в Мемориальной библиотеке Холла (*Memorial Hall Library*), Андовер, штат Массачусетс, состоялась серия мероприятий под общим названием «Сделай жизнь в своей библиотеке "зеленой"» (*Go Green @ your library*), на которых обсуждались такие вопросы, как экологичный транспорт, изменения климата и экологические аспекты жизни [Там же].

Учебные курсы по «зеленым» библиотекам

В 2008 г. к празднованию Дня Земли Школа библиотековедения и информационной науки Университета штата Висконсин в Мэдисоне (*UW-Madison SLIS*) подготовила первый онлайн-учебный курс «Экобиблиотекари: шаг за шагом меняем наши сообщества» (*Eco-Librarians: Changing Our Communities One Step at a Time*). Этот трехнедельный курс провела Пэм Босбен (*Pam Bosben*), директор Публичной

библиотеки в Кросс-Плейн, штат Висконсин, – первой библиотеки в Висконсине, сертифицированной по системе LEED. В рамках этого курса был организован форум, посвященный обмену практическим опытом «зеленых» библиотек и вопросам эффективности и экологической грамотности экобиблиотекарей [61].

В декабре 2008 г. Библиотечная сеть SOLINET провела двухдневный онлайн-класс «"Зеленая" библиотека». В его рамках обсуждались текущая практика библиотек и стандарты для оценки воздействия библиотечных зданий на окружающую среду, последствий их деятельности и затрат [51].

*Перевод В. В. Зверевича, Т. О. Зверевич,
ГПНТБ России*

Информация об авторе / Information about the author

Моника Антонелли – руководитель службы по развитию внешних связей библиотеки (*Outreach Librarian*), профессор Университета штата Миннесота, Манкато, Миннесота, США

monika.antonelli@mnsu.edu

Monika Antonelli – Outreach Librarian, Professor, Minnesota State University, Mankato, Minnesota, USA
monika.antonelli@mnsu.edu